

LA APORTACIÓN DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS AL TRABAJO EN RED EN EL ÁREA DE URBANÍSTICA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO DE LA TITULACIÓN DE ARQUITECTURA.

María Cristina García González
Clara García Mayor
Pablo Martí Ciriquián
Almudena Nolasco Cirugeda
Laura Domínguez Martínez
Universidad de Alicante

Introducción

Este trabajo de investigación se integra en una experiencia desarrollada en el Área de Urbanismo y Ordenación del Territorio de la Universidad de Alicante a través de su participación en el Programa de Redes de Investigación del Instituto de Ciencias de la Educación la Universidad de Alicante. La elaboración de las guías docentes de todas las asignaturas del Área de Urbanística y Ordenación del Territorio de la titulación de Arquitectura fue el trabajo que se realizó en el curso 2007/2008.

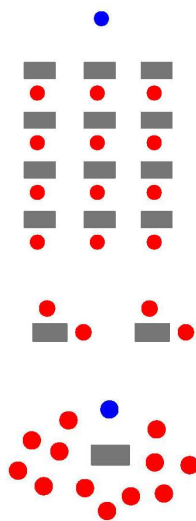
Durante el curso 2008/2009, el objetivo presentado se basó en un primer planteamiento de las metodologías y evaluación sobre las guías docentes elaboradas en el contexto de la puesta en marcha del nuevo plan de estudios. En la memoria final del trabajo, se incluía una declaración de intenciones para el curso 2009-2010. Se proponía definir y poner en marcha alguna de las iniciativas previstas para favorecer el desarrollo de un nuevo modelo de aprendizaje. La coordinación de esfuerzos para la creación de un contenido estandarizado disponible en un sistema de intercambio de información fue una de las iniciativas propuestas. Esta tarea fomentaría el debate interno entre el profesorado con el fin de consensuar un vocabulario básico común y a establecer un modo de transmitirlo unívocamente. Se creaba así una forma de trabajo en red de conocimiento con el alumnado de Urbanismo en la titulación de Arquitectura.

Este curso 2009/2010 propusimos la puesta en marcha de una iniciativa que de algún modo recogieran estas inquietudes, pero introduciendo una modificación sustancial. Sustituimos el punto de partida de la red desde el profesorado por el alumnado.

La enseñanza de las asignaturas de urbanismo se ha planteado como un aprendizaje basado en proyectos, en el que el sistema taller ha constituido la base pedagógica fundamental.

Dicho método de enseñanza incluye una docencia teórica y práctica integrada, en la que el profesor propone unos casos con unos objetivos docentes y un programa a desarrollar de forma individual o en pequeño grupo, en el aula y fuera de ella, incorporando el uso de fuentes documentales, las exposiciones públicas y la crítica, con la puesta en común de dudas y soluciones. Este proceso invierte el orden de aprendizaje tradicional, en el que primero se facilita al alumno una información y luego se busca su aplicación en una resolución de un caso o problema; en este sistema de aprendizaje, primero se presenta el problema en forma de programa de necesidades a resolver, se identifican los condicionantes, se determina la información necesaria a recabar, tanto de trabajo de

campo como de búsqueda bibliográfica, y se regresa al problema para dar una solución, que en todos los casos se revela como múltiple. El esquema del proceso es el siguiente:



1. El profesor plantea un caso a resolver, a través de un enunciado que se reparte a todos los alumnos y se explican los objetivos que se persiguen, desde el punto de vista del aprendizaje del grupo.

2. Los alumnos forman equipos de trabajo, preferentemente de tres miembros, y comienzan la recopilación de información y la organización de los objetivos planteados.

3. Se pone en común el proceso de cada grupo y el profesor participa de las decisiones y del seguimiento de los diferentes equipos.

El proceso permite el intercambio y la puesta en común de los ejercicios en el taller de la clase. El profesor participa con los alumnos, escuchando sus progresos y sus dificultades, estableciendo apoyos entre diferentes equipos de trabajo que se complementen o que puedan intercambiar información, facilitándoles referencias documentales para el trabajo que van a desarrollar; y los alumnos utilizan el espacio del aula como lugar efectivo de trabajo en el tiempo de la clase.

Con la idea de incorporar a este aprendizaje las posibilidades que ofrecen las nuevas herramientas tecnológicas de trabajo en red, los profesores del Área de Urbanística y Ordenación del Territorio decidimos crear un «taller virtual» como posible extensión del aula, que se ha materializado en la implantación de una primera experiencia piloto aplicada a las asignaturas Urbanística I, y Urbanismo II, del segundo y tercer curso de la titulación de Arquitectura de la Universidad de Alicante.

Fuera del aula —Incluyendo como tal el sistema de la autorización presencial—, el único foro de comunicación de los alumnos con el profesor se produce a través del sistema de tutorías del campus virtual, que es unipersonal entre el profesor y el alumno. El campus virtual tiene diversas posibilidades de crear grupos de trabajo, pero la mecánica carece de la inmediatez y accesibilidad de otros sistemas en los que a la información acceden simultáneamente todos los miembros del grupo sin necesidad de descargar archivos. Una limitación importante en nuestro caso debido a que, en general, se trabaja con documentos gráficos de tamaño grande. Aunque se utilice una calidad básica para poder publicarlos, es manifiestamente insuficiente. Era condición necesaria encontrar un sistema que nos permitiera mayor capacidad de publicación, y que a ésta pudieran acceder simultáneamente los aproximadamente 120 alumnos matriculados en cada uno de los dos cursos, divididos a su vez en dos aulas por curso y por tanto 60 alumnos por aula.

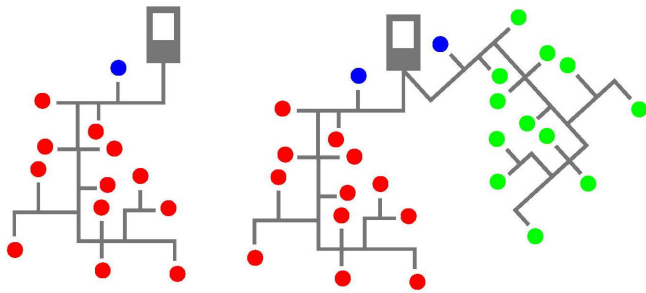


Fig. 4 - 5. La posibilidad de trabajo a través de la red permite la participación activa de todos los miembros de manera simultánea.

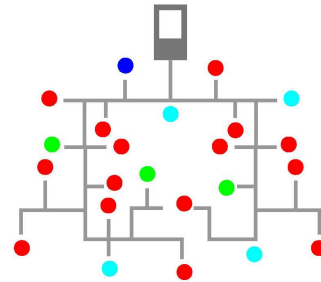
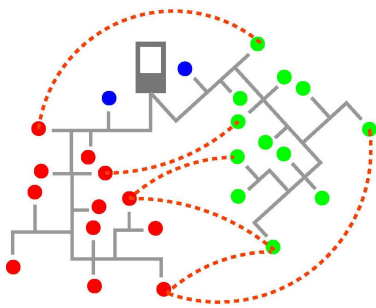


Fig. 6 □7. El taller virtual abre la posibilidad de interactuar entre diferentes grupos o clases, en función del intercambio de diferentes contenidos: desde fuentes cartográficas y documentales, referencias bibliográficas o trabajos de los propios alumnos de diferentes niveles.

La docencia del Urbanismo en la titulación de Arquitectura

La materia de Urbanismo ocupa aproximadamente un 12% del total de la carga lectiva de la carrera en la mayoría de los planes de estudio vigentes en España. Las asignaturas que componen esta materia suelen estar repartidas a lo largo de todos los cursos a partir del segundo año de carrera, una particularidad que hace que esta materia sea una de las que caracterizan la formación de los arquitectos. La docencia actual de Urbanismo se divide en cinco asignaturas troncales y obligatorias: Urbanística I, Urbanismo II, Urbanismo III y Urbanismo IV, a las que se suman las asignaturas optativas de intervención en centros históricos, paisaje territorial y planeamiento y gestión urbana.

El nuevo Plan de Estudios prevé mantener el número de asignaturas de Urbanismo, pero se reducen sustancialmente los tiempos asignados, pasando de ser asignaturas anuales a asignaturas semestrales. Esto obliga a realizar un ejercicio de síntesis tanto a nivel de contenido como de eficiencia en el desempeño de la docencia. La implantación de los créditos como instrumento exhaustivo de control de tiempo de dedicación del alumno no solo en el aula, sino también fuera del aula no hace más que incidir en esta necesidad de optimización.

Es importante presentar unas singularidades propias de los estudiantes de Arquitectura. Son alumnos de un elevado nivel académico derivado de la nota exigida para el ingreso. La docencia taller no se circunscribe en las asignaturas del Área de Urbanística y Ordenación del Territorio, sino que es habitual en el resto de asignaturas pertenecientes al bloque proyectual —Área de Proyectos y Composición Arquitectónica— por lo que existe en ellos una predisposición a la forma de trabajo en grupo. Por último, el amplio espectro de recursos manejados por los alumnos que va desde dibujos y maquetas a las nuevas herramientas digitales de representación espacial, en continuo avance, favorece

el mantener una actitud abierta ante cualquier propuesta que indague en la aplicación de las nuevas tecnologías.

El aprendizaje del Urbanismo en la titulación de Arquitectura requiere la adquisición de una serie de habilidades, saberes y actitudes sobre estas bases conceptuales:

- 1.- La cultura urbanística (proyectos urbanísticos, modelos, ciudades referencia)
- 2.- La capacidad proyectiva (la capacidad de proyectar a escala urbana)
- 3.- Fundamentos de oficio (herramientas y habilidades propias del oficio)
- 4.- Áreas de especialización (planeamiento, gestión urbanística, paisaje y centros históricos)

La docencia se concibe de modo secuencial a lo largo de las asignaturas, con mayor o menor intensidad en cada uno de los campos definidos dependiendo de las competencias que deban adquirir los alumnos.

El primer paso del trabajo consistió en una reflexión general de los criterios básicos de enseñanza taller mediante la realización de una encuesta al profesorado del Área de Urbanística y Ordenación del Territorio, en la cual se plantean las inquietudes y actitudes predominantes ante la docencia tipo taller y el trabajo en equipo. Se partió de los resultados de esta encuesta inicial para seleccionar los cursos de aplicación de la experiencia piloto. Se seleccionaron los dos primeros cursos de contacto del alumno en el campo de conocimiento del Urbanismo. Por una parte estaba el interés de varios de los docentes que imparten ambas asignaturas y por otra parte por la mayor flexibilidad y posibilidad de continuidad que implicaba su puesta en marcha en esos cursos iniciales.

Estas dos primeras asignaturas de urbanismo, en las cuales se implanta esta experiencia, presentan objetivos formativos distintos. En el caso de Urbanística I, se pretende situar al alumno ante el fenómeno urbano con el objetivo de que entienda el papel de la disciplina urbanística como un instrumento para la construcción de la ciudad y del territorio en su doble vertiente: aspecto social y aspecto medioambiental en su tipo paisajístico o perceptivo, morfológico y funcional. Para ello se establecen los siguientes contenidos: conocimiento por parte del alumno de las aportaciones básicas de los diversos modelos de construcción e intervención en la ciudad, a través de un recorrido por la Historia del Urbanismo, tratando de comprender la relación entre los modelos de intervención, los problemas urbanos y sociales que tratan de resolver, y la transformación espacial y territorial que introducen dichos modelos, todo ello referenciado con ejemplos de desarrollos urbanos concretos situados en su contexto. Se inicia al alumno en el manejo de las metodologías y técnicas de intervención en la ciudad, en las herramientas de interpretación y análisis y en el concepto de proyecto urbano.

La asignatura de Urbanismo II se plantea como objetivo docente formar al alumno en la resolución del proyecto urbano mediante el manejo de los instrumentos básicos de la urbanística a nivel funcional, técnico y compositivo. Para ello se propone profundizar en los aspectos proyectuales de la transformación y crecimiento urbano considerando un soporte teórico en el que se estudian los diferentes modelos con los que se han abordado las transformaciones de las ciudades a lo largo del siglo XX hasta llegar a los problemas urbanísticos de la ciudad construida actual, incidiendo en la faceta proyectual. Se plantea el conocimiento por parte del alumno de distintos ejemplos de intervenciones y teorías de interpretación contemporáneas del desarrollo urbano desde el paisaje urbano del siglo XX a las propuestas del Urbanismo actual, a través del análisis de diferentes propuestas de carácter residencial. Los ejercicios parten de un análisis y diagnóstico de

las posibilidades de intervención en la ciudad, facilitado con el manejo de distintas ordenaciones residenciales.

Las posibilidades de los servicios web de red social en la docencia de aula-taller

Las nuevas tecnologías ofrecen cada vez mayor número de herramientas al servicio de la docencia. Poner en contacto personas es algo inherente a los servicios de redes sociales y tiene una aplicación inmediata a la sociedad educativa. Las redes sociales, y más concretamente sus servicios web, son servicios de software que permiten una dinámica ágil de participación multidireccional.

Entre las diversas posibilidades que se estudian para adaptar alguna de ellas a nuestra metodología docente del aula-taller, se encuentran las webquest, las wikis, las plataformas e-learning, las web 2.0, los weblog y las redes sociales.

Estos servicios web ponen a disposición de los usuarios numerosas herramientas que varían en cada uno de los sistemas disponibles. La mayoría suelen incluir prestaciones como grupos de trabajo, mensajes privados, mensajes públicos, correo electrónico interno o chat, entre otros y, por ello, constituyen un soporte capaz de prolongar la comunicación del grupo de clase una vez se abandona el aula y, del mismo modo, el debate, las correcciones y las dudas que se siguen planteando después del tiempo pautado de docencia, pueden ser consideradas con una mayor flexibilidad, permitiendo por tanto una mayor implicación por parte de alumnos y profesores en las tareas planteadas en clase.

Dado que gran parte de nuestros alumnos utilizan las redes sociales en otros ámbitos de su vida cotidiana, buscamos una herramienta que nos permita mantener una "ventana abierta" al grupo de trabajo sin interferir con ese espacio privado que el alumno ya tiene creado. De este modo, se elige Facebook como soporte para esta experiencia por las múltiples ventajas que nos ofrece:

En primer lugar, la mayoría de alumnos están familiarizados con su manejo previamente al inicio de la actividad.

En segundo lugar, permite la creación de tantos grupos de alumnos como se desee, elementos que nos permiten utilizar la red social de modo totalmente independiente de las relaciones que cada uno establece a nivel personal, manteniendo la privacidad de los miembros de dicho grupo. Estos grupos son los que dan a la red sus posibilidades educativas más allá de las puramente sociales. La facilidad en su creación, ya sea por parte de profesores como de los propios alumnos, hace que podamos disponer de agrupaciones de alumnos según las necesidades de cada momento. Además, dado que los alumnos hacen un uso frecuente de esta tecnología, es fácil que todos se encuentren informados de la actividad que se registra en el grupo. Asimismo pueden plantearse dos tipos de grupos:

1. Grupo de la asignatura (Temáticos). Donde pueden recogerse enlaces a recursos externos a la red, debatir temas de clase, subir imágenes del trabajo en curso y dar avisos a los alumnos o a la comunidad sobre eventos, noticias, etc.

2. Grupo de alumnos. Los alumnos pueden crear un grupo para trabajar en él. Se pueden hacer estos grupos de pocos alumnos como refuerzo a la comunicación en los trabajos en grupo. Lo pueden utilizar para poner enlaces a recursos externos que estén utilizando, dejarse mensajes, distribuirse el trabajo o debatir sobre el desarrollo del mismo.

En tercer lugar, los grupos constituidos en Facebook incluyen gran cantidad de posibilidades que permiten adaptar/reproducir los contenidos, tareas, debates propuestos en clase, en la plataforma, facilitando así el generar un sistema organizado de actividades de flujo multidireccional.

Dentro de cada grupo disponemos de las siguientes herramientas:

- 1.- Un "muro" informativo, donde podemos insertar cualquier texto y donde queda registrada la actividad que se produce en otras herramientas (nuevas imágenes, enlaces a recursos, etc.). Puede usarse para dar avisos de los que deseamos que todos se enteren inmediatamente.
- 2.- Foro de discusión. Esta herramienta es indispensable para mantener cualquier debate o conversación con los alumnos o entre ellos, aunque también se puede utilizar de otros modos, como podría ser crear discusiones a modo de entradas de blog o como páginas estáticas, para poner la materia que entra en los exámenes, etc.
- 3.- Mensajería privada instantánea a todos los miembros del grupo. A diferencia de los comentarios, donde el texto escrito queda en el interior del grupo, esta herramienta permite mandar un mensaje a todos los miembros del grupo, recibirán el texto que hayamos escrito y no únicamente un aviso de nueva actividad.
- 4.- Un espacio para poder enlazar un recurso externo, enlaces a páginas web útiles,...
- 5.- Un apartado donde incluir imágenes o videos y comentarios sobre los mismos.



Fig. 8. Herramientas a disposición del usuario dentro del grupo de trabajo.

Implantación y desarrollo de la experiencia piloto

La implantación de la iniciativa comenzó con el alta en la red de dos grupos de trabajo:

- 1.- Urbanística y Ordenación del Territorio, vinculado a la asignatura de Urbanística I de segundo curso de la titulación de Arquitectura.
- 2.- Urbanismo y Ordenación del territorio, vinculado a la asignatura de Urbanismo II de tercer curso de la titulación de Arquitectura.

Los alumnos debían abrirse un perfil en la red social Facebook que los identificara con su nombre, no con un mote o un alias, para que los profesores, administradores de la red pudiéramos constatar que se trataba de alumnos matriculados.

La utilización del Facebook como plataforma de intercambio se ha implantado con criterios diferentes dentro del programa de curso según la asignatura, por dos motivos: el primero que las asignaturas pertenecen a dos cursos diferentes, con objetivos de programa diferenciados; el segundo, que planteando dos propuestas diferentes con una misma aplicación informática, se pudiera comprobar la versatilidad del sistema, buscar limitaciones al mismo y ver qué conclusiones se podrían extraer de cara a la posibilidad de uso futuro.

La experiencia de Urbanística I

El planteamiento de esta experiencia para alumnos de primer curso de la materia de urbanismo, se ha hecho con carácter absolutamente voluntario, con la advertencia de que en principio no tendría repercusión en las calificaciones finales.

Se presentaron a los alumnos dos actividades de carácter distinto:

1.- Crear un campo de información y debate de determinados temas de actualidad, que se trabajan de manera puntual en el aula, pero que suscitan controversia e interés por parte del alumnado.

2.- Establecer un marco global para un espacio llamado URBAPEDIA, donde los alumnos podían ir volcando los resultados de las búsquedas documentales para los ejercicios de grupo, de manera que toda la clase tuviera acceso a las fuentes.

El programa de la asignatura de Urbanística I incluye:

1. Temario teórico que abarca dos etapas, un primer bloque histórico y un segundo bloque de aproximación al espacio urbano y lectura de la ciudad;

2. Una serie de prácticas semanales que se desarrollan en clase y que tienen carácter individual y que ayudan a aprender tanto el lenguaje gráfico específico de la materia, como a fijar los conocimientos teóricos impartidos;

3. Ejercicios de curso, desarrollados en grupos de tres alumnos, de varias semanas de duración cada uno, que tienen el objetivo de iniciar al alumno en el análisis urbano con una sistemática adecuada, iniciarlo en el trabajo en equipo, darle al alumno herramientas para la búsqueda autónoma de documentación y elaboración de la información para la confección de los ejercicios; y por último,

4. Lecturas de curso, que consiste en el reparto de una serie de temas por equipos de trabajo, a los que se les facilita el libro, autor y capítulos si procede, como base de arranque, y son ellos los que deben leer, resumir y realizar una presentación a sus compañeros, para centrar las cuestiones y los conceptos clave a la hora de hablar de estas materias; no solo reproduciendo lo que dice el autor, sino el contexto de actualidad en el ámbito de la ciudad, como usuarios y como futuros técnicos. Esta última actividad suele suscitar debates, controversias, dudas y discusiones en clase, en general muy condicionadas por la falta de tiempo.

Nos parecía fácil ampliar el tema de debate y sacarlo del aula a la red, de manera que la experiencia en Facebook en la asignatura de Urbanística I, ha consistido en plantear dos de los temas de las lecturas de actualidad sobre la ciudad en general: Ciudad sostenible y Accesibilidad al Medio Urbano, trabajada en torno al documento técnico de condiciones básicas de accesibilidad y no discriminación para el acceso y utilización de los espacios públicos urbanizados.

Una vez realizada la presentación en clase por parte de los equipos, el material se subía a la red, para que estuviera a disposición de toda la clase, y se pudiera hacer comentarios, incorporar imágenes o enlaces electrónicos a páginas que tuvieran relación con estos temas y que pudieran ser de interés.

Desde el punto de vista del profesorado, nos parece que la experiencia propuesta con temas complementarios al trabajo desarrollado en clase es interesante. A nivel de segundo curso de carrera todavía no tienen suficiente bagaje como para discernir y poner en cuestión las diferentes informaciones que sobre temas de actualidad puedan encontrar; por tanto, establecer un lugar propio, en el que no solo se puedan dar opiniones, sino que se pueda recabar y acceder a enlaces con otras páginas, o artículos, o medios, que tengan interés académico de aprendizaje, o bien que se pueda acceder al trabajo preparado por sus compañeros en torno a algún tema de actualidad que suscite interés y que vincule el aprendizaje en el aula con el mundo real y de actualidad, son

razones suficientes para entender esta herramienta como útil desde el punto de vista del aprendizaje. Cualquier anuncio o comentario a través del Muro en Facebook tiene un alcance global inmediato.

El objetivo con los alumnos no es crear opinión, sino darles suficientes elementos de juicio para que vayan adquiriendo su propio sistema de valores y sus propias opiniones justificadas y razonadas.

Para constatar la percepción de esta experiencia, así como los resultados, dado el plazo del ensayo y el carácter de la actividad propuesta, se realizó una encuesta general al alumnado y se extrajeron datos de entradas y participación.

URBANISTICA I	ALUMNOS MATRICULADOS	INSCRITOS EN FACEBOOK
GRUPO I	60	50%
GRUPO II	68	20%

Desde el punto de vista docente y dado el carácter voluntario, la participación del alumnado puede considerarse buena. Un elemento interesante con el que nos hemos encontrado es que sirve como medio de expresión complementario a la clase, donde hay parte del alumnado que se siente más cómodo a la hora de participar y expresar opiniones, o bien dar información sobre enlaces, etc.

Desde el punto de vista del alumnado, del total de alumnos que han participado, la mitad ha expresado su desacuerdo, fundamentalmente justificando que supone una tarea más, que diferentes asignaturas les obligan a inscribirse a diferentes foros: facebook, blog, □

Otra parte del alumnado ha sugerido que este tipo de experiencias debería incorporarse desde el inicio del curso, para tener una mayor consciencia de su uso, y aprovechar la mayor disponibilidad de tiempo durante el primer semestre para poder dedicar a estos trabajos de carácter adicional.

La experiencia de Urbanismo II

La incorporación del Facebook a la docencia de Urbanismo II ha estado vinculada al trabajo de taller que se desarrolla en clase y se ha planteado no tanto como una actividad adicional sino como una herramienta para el desarrollo de la actividad docente de la asignatura. Aunque no se ha obligado a nadie a estar dado de alta en la plataforma informática, es cierto que se ha dado prioridad en clase para corregir, exponer, o plantear las dificultades encontradas en el trabajo a aquellos grupos que lo habían hecho anteriormente en Facebook.

El uso concreto que se ha dado a la red ha estado limitado al segundo cuatrimestre, como un instrumento más en los debates, correcciones y presentaciones del trabajo de taller. Se ha considerado que el carácter más propositivo del trabajo del segundo cuatrimestre, frente al más analítico del desarrollado en el primero, favorecía su implantación. El ejercicio docente a desarrollar que ha servido de hilo conductor en la utilización de Facebook consistía en la elaboración de una propuesta urbanística de ordenación de un área residencial.

Para comprender mejor la aportación que ha supuesto la introducción de la red social conviene primero explicar brevemente las actividades docentes que tradicionalmente se

realizaban y en qué medida la nueva herramienta puede incidir en mejorar los objetivos docentes que se persiguen.

Tradicionalmente en las asignaturas de taller en Arquitectura —como lo es Urbanismo II— se basan en la elaboración de un proyecto, en este caso una ordenación residencial, con un enunciado común para todos los alumnos con uno o varios ámbitos donde desarrollar dicha propuesta tomando como base un programa de carácter muy básico facilitado al alumnado. El trabajo consta de una parte principal realizado en equipos de tres alumnos y una parte complementaria de carácter individual. Antes de elaborar las primeras estrategias de intervención se destina un tiempo al análisis y diagnóstico de las problemáticas del área objeto de desarrollo, una actividad que suele ser compartida por toda la clase. Posteriormente cada uno de los grupos de trabajo va mostrando la evolución de su propuesta, no sólo al profesor, sino también al resto de grupos con problemáticas similares.

Es precisamente este tipo de trabajo de carácter colaborativo el que sustancia la actividad de taller. Para ello, tradicionalmente se utilizaban las fórmulas presenciales como son la presentación del trabajo de cada grupo, las correcciones conjuntas o la exposición conjunta del estado de todos los trabajos —tradicionalmente denominado en Arquitectura —cuelgue— consistente en pinchar la totalidad de los trabajos en las paredes del aula—. El análisis del entorno, la propuesta de complejidad del programa propuesto y el desarrollo del ejercicio, constituye la información incluida en red. La puesta a disposición de la información permite a los alumnos extraer aquellas aportaciones que considere sean aplicables a su propuesta en sus diversas etapas de desarrollo.



Fig. 9. Álbum de imágenes correspondientes al proceso de desarrollo de las propuestas de los alumnos de la parte principal del trabajo.

En el método docente basado en el taller la parte de aprendizaje más enriquecedora se produce al exponer públicamente el trabajo realizado a la crítica y comentarios de todos los miembros del taller. En este sentido la participación del profesorado en la misma herramienta es fundamental ya que es lo que convierte en actividad docente y de taller la plataforma virtual. La incorporación de la nueva herramienta informática prolonga los espacios conjuntos y colaborativos más allá del tiempo presencial en el aula, es decir, los extiende fuera de los horarios docentes.



Fig. 10. El "Muro" sirve como panel informativo donde se registran la actividad y comentarios de los alumnos acerca del desarrollo de sus propuestas y de las de sus compañeros.

Las posibilidades, no exploradas durante esta experiencia piloto, que ofrece exponer virtualmente todos los trabajos y sus posibles debates, comentarios, etc. son tan abiertos como pueden ser las diferentes experiencias de desarrollo de las clases de taller. Por tanto, entendemos que se trata de una actividad que desarrolla la docencia tradicional sin modificarla más allá que las características de un nuevo modo de comunicación que facilita el acceso a una información con unas características muy específicas: predominantemente gráfica, en colores y con formatos de variados tamaños.

También es obligado señalar que una adecuada puesta en práctica, presenta unas limitaciones de carácter práctico "número de alumnos, dedicación, etc." y supone un gran esfuerzo para el profesor que traslada su participación en el debate sobre la evolución de los trabajo más allá de las horas presenciales en aula.

Los resultados que arrojan tanto las encuestas a los alumnos como la participación durante la segunda parte del curso reflejan una buena acogida de la experiencia por parte de los alumnos.

URBANISTICA II	ALUMNOS MATRICULADOS	INSCRITOS EN FACEBOOK
TODOS LOS GRUPOS	106	79%

Desde el punto de vista docente, el alumnado se ha mostrado participativo en las actividades propuestas, llegando incluso a proponer nuevos usos para la plataforma, como por ejemplo su utilización como base de datos de modelos y tipos a estudiar para usarlos como referencia, y plantear los suyos propios.

Desde el punto de vista del alumnado, algo más de la mitad considera la actividad en Facebook como una tarea más dentro de su tiempo de estudio. Por otra parte, insisten en la importancia de la participación del profesorado en la plataforma y valoran positivamente el hecho de que la actividad se plantee desde el comienzo del curso y no sólo durante una parte del mismo.

No se ha considerado todavía la continuación de la experiencia para el próximo curso. Se plantean varias posibilidades que demandan una reflexión previa. De entre las alternativas estarían:

1.- La experiencia puede prolongarse con los mismos alumnos participantes que continúan cursando Urbanismo II y Urbanismo III e iniciar una nueva propuesta en el curso en Urbanística I, con lo cual, la experiencia se desarrollaría a lo largo de todas las asignaturas de Urbanismo de la titulación. En este caso se presenta el inconveniente de la necesidad de que los alumnos se comprometan a seguir las asignaturas de urbanismo con continuidad por curso académico, algo que siendo realista, hoy por hoy no es factible. Por otro lado esa continuidad demandaría la incorporación de personal de apoyo a la gestión de la herramienta.

2.- Realizar trabajos por asignaturas coordinadas en cuanto a vínculos, pero manteniendo independiente su funcionamiento. Implica una concepción más estática de la experiencia pero quizás más realista a la hora de su puesta en práctica.

Conclusiones del equipo de trabajo

Las nuevas tecnologías abren un camino de posibilidades de enriquecimiento de la experiencia de la docencia en red, pero presentan inconvenientes en su propia esencia: la facilidad de creación y gestión, puede producir solapes y sobresaturación de información en una maraña de blogs, direcciones de Facebook, campus virtuales, páginas webs en las que se pierde el objetivo primordial de la implantación de estas herramientas informáticas, que a fin de cuentas no es otro que facilitar el trabajo tanto a los alumnos como a los profesores.

Se considera una herramienta del proceso de aprendizaje, no como un fin en sí mismo, sino un medio adicional de interacción [alumno- otros alumnos- profesor- otros profesores]

Las dos propuestas de uso del Facebook que se han ensayado son complementarias entre sí. El sistema utilizado por Urbanística I es más abierto y extrapolable a cualquier carrera de carácter técnico o no. El sistema de trabajo desarrollado en Urbanismo II está articulado específicamente para asignaturas más técnicas con alto contenido gráfico o con un sistema implantado de aprendizaje basado en proyectos.

Las ventajas del sistema han sido puestas de manifiesto en la narración de las experiencias. Sin embargo se han detectado una serie de limitaciones de distinta naturaleza que también aportan riqueza a la experiencia en el planteamiento de las mejoras que se deberán ir introduciéndose como son:

1.- Las limitaciones de organización jerárquica del material gráfico expuesto, dado que la herramienta informática utilizada —Facebook— no permite un sistema sencillo de subcarpetas. Posiblemente debido al uso de una herramienta informática de servicio web de red social para un procedimiento de trabajo reglado para el que no ha sido específicamente diseñada. Esta dificultad puede resultar una gran distorsión en caso de que exista gran cantidad de información.

2.- El tamaño de los grupos de alumnos, que en este caso es de entre 40 a 60 alumnos □ divididos en equipos de trabajo de tres alumnos, es decir entre 12 y 20 grupos □ por profesor, sitúa este número en el límite máximo para una adecuada gestión, ya que un mayor número de alumnos hace inviable esta herramienta.

3.- La gestión adecuada de la página: altas/bajas de alumnado, organización y supervisión de la información, filtrado de la misma, etc., requiere una dedicación considerable para mantenerla actualizada.

De cara a una posible implantación de este sistema se deben considerar una serie de premisas:

1.- Definir claramente tanto al profesorado como al alumnado el objetivo que se pretende conseguir de la herramienta a implantar.

2.- Mejorar la articulación de este mecanismo de trabajo, de manera que los alumnos no lo vean como algo que incrementa la carga académica sino que se entienda como una extensión del aula que facilita el trabajo.

El que siempre que vayan a trabajar la asignatura puedan tener un referente, una ventana abierta 24 horas, que no condiciona su horario de trabajo, sino que está accesible siempre, con la información de lo que han hecho otros, lo que opinan o las búsquedas que ya han realizado y que lo que allí está disponible cuenta con una supervisión por parte del profesorado, da una confianza que puede ahorrar tiempo de búsqueda de información. En ningún momento se plantea sustituir el esfuerzo personal que implica la indagación en las fuentes de información en el sistema de aprendizaje, sino establecer unas guías orientativas de conocimiento que faciliten el trabajo y que puedan estar disponibles siempre que el alumno las necesite.

3.- Incorporar la herramienta desde el principio del curso (anual o semestral) pero como elemento propio de trabajo del curso completo.

Esta experiencia se ha incorporado en el segundo semestre de un curso de carácter anual, debido a que los profesores nos estuvimos planteando previamente la conveniencia de los diferentes sistemas y las posibilidades docentes de los mismos. Por este motivo, tanto la valoración de la experiencia en los diferentes niveles, como los resultados obtenidos, son solo un punto de partida que nos ayuda a perfilar y mejorar la propuesta de estas asignaturas y extrapolarlas al resto del Área de conocimiento, de cara a la programación de objetivos en los próximos cursos. No es una experiencia cerrada. Sin embargo, su integración como algo distinto y singular en el desarrollo del curso, no favorece inicialmente su aceptación.

4.- Involucrar al profesorado responsable de la asignatura.

Se ha constatado como factor determinante para que el alumnado se involucre, el hecho de que el profesorado participe de manera activa en la experiencia. Si el sobre esfuerzo que supone cualquier innovación se reparte entre los colectivos participantes, produce una mayor valoración por parte de los alumnos.

5.- Coordinar en lo posible esta herramienta de trabajo con las experiencias similares que estén introduciéndose en otras asignaturas de la titulación con las cuales se produzca algún tipo de afinidades.

6.- Controlar los tiempos que queremos para la herramienta. En las experiencias docentes colaborativas que pretenden ir más allá de los tiempos y espacios de un curso, semestral o anual, se demanda un responsable último que mantenga actualizado el sistema administrativo del proceso.

7.- Y por último, ajustar la experiencia a la disponibilidad de medios de gestión y control de la herramienta.