

LA CIUDAD MENGUANTE: TALLER DE APRENDIZAJE URBANO EN UN MARCO DE AUTOGESTIÓN CIUDADANA

De Blas Gutiérrez, Mónica¹; García-Pablos Ripoll, José María²; Herrero
Alonso, Silvia³; Pierobon, Emanuel⁴

1: Departamento de Urbanismo e Historia
Escuela de Arquitectura
Universidad Europea de Madrid
C/ Tajo s/n. Villaviciosa de Odón (Madrid)
e-mail: monicaangela.deblas@uem.es, web: <http://www.uem.es>

2: Departamento de Urbanismo e Historia
Escuela de Arquitectura
Universidad Europea de Madrid
C/ Tajo s/n. Villaviciosa de Odón (Madrid)
e-mail: jose.garcia.ripoll@uem.es, web: <http://www.uem.es>

3: Departamento de Urbanismo e Historia
Escuela de Arquitectura
Universidad Europea de Madrid
C/ Tajo s/n. Villaviciosa de Odón (Madrid)
e-mail: silvia.herrero@uem.es, web: <http://www.uem.es>

4: Departamento de Urbanismo e Historia
Escuela de Arquitectura
Universidad Europea de Madrid
C/ Tajo s/n. Villaviciosa de Odón (Madrid)
e-mail: piero@mecca.es, web: <http://www.uem.es>

Resumen. *El taller se plantea como un ejercicio de recomposición de los tejidos urbanos actuales en los que sus bases físicas y sociales son la clave para la permanencia de la ciudad. Una Ciudad Menguante, frente a los desarrollos previstos en etapas anteriores, analizados y puestos en crisis por alumnos, reconocidos profesionales del urbanismo y grupos sociales de centros autogestionados en Madrid, todos defensores de propuestas diversas y reales de ciudad actual, como integrantes de grupos activos que elaboran un lenguaje común en el que unos y otros, participando representantes de instancias públicas y privadas, academia y administración, elaboran un proyecto real, visibilizando un proyecto académico.*

Palabras clave: Innovación docente / Integración agentes sociales / Vinculación de realidades urbanas

1. CONTEXTUALIZACION

Desde de Planeamiento y Diseño de la Ciudad se plantea el taller “La Ciudad Menguante” en el CSA La Tabacalera (Centro Social Autogestionado) apoyados en el convenio de colaboración suscrito con la UEM para conseguir objetivos

interconectados.

La UEM busca la colaboración con agentes urbanos y sociales que actúan en la ciudad, provocando tanto encuentros entre ambos, como la visibilización y reconocimiento mutuos, base para el entrenamiento en el futuro ejercicio de la profesión de la arquitectura y el urbanismo, bajo las premisas del conocimiento científico (no subjetivo) evaluando realidades en los diferentes agentes urbanos y la responsabilidad profesional.

Coherentemente la UEM, como institución docente, elige la propuesta de trabajos en taller de la asignatura Planeamiento y Diseño de la Ciudad aplicada sobre realidades sociales, en las que el alumno tenga que posicionarse como agente analista y propositivo en fenómenos próximos, en realidades que le son vitalmente cercanas, evaluando causas y efectos de las acciones que ellos definen e implementan.

La colaboración institucional entre instancias académicas y sociales y su aplicación directa en los programas docentes, no es sino la articulación de los objetivos enunciados en la propia asignatura en los que el esfuerzo va dirigido a fortalecer el reconocimiento mutuo entre ambos, que se valora como imprescindible en la futura práctica profesional.

martes 17.05.11
★ **TALLER TABACALERA**
c/Embajadores,35 · MADRID

LA CIUDAD MENGUANTE

asignatura: PLANEAMIENTO Y DISEÑO DE LA CIUDAD – 2011

16:00h-----presentación del TALLER
LA CIUDAD MENGUANTE. Taller de periferia urbana.
profesores: José María García-Pablos - Mónica de Blas - Silvia Herrero - Emanuel Pierobon

16:20h-----LA MINA en Barcelona
Un caso de referencia de actuación en clave de recentralización periférica
presenta: Sebastià Jornet
(equipo redactor, Premio Nacional de Urbanismo por la propuesta de "la Mina")

**17:00h-----presentación de movimientos sociales
trabajando en el territorio madrileño**
Centro y periferia.
Las bases de la ciudad.
Defensa y alianzas para la intervención en el territorio madrileño.
Los usos temporales.
presenta: colectivo AUTOCONSTRUCCIÓN
[Procesos Tabacalera / Pez,21 / Corredera / Antonio grilo]
invitados: PAISAJE TRANSVERSAL [Rehabilitación Barrio de Virgen de Begoña]

**18:00h-----presentación de alternativas de actuación
en el sureste madrileño**
Conclusiones del workshop Matadero 11-15 abril 2011
presenta: UEM - Laura Jeschke
(Taller Global Design Studio 2011-VIAJE INTERIOR A LAS AFUERAS)

18:15h-----resumen talleres alumnos
asignatura Planeamiento y Diseño de la Ciudad

**19:00h-----evaluación y auditorías sociales
sobre las propuestas de los alumnos**
Debate sobre realidades y alternativas de desarrollo urbano en centro y periferia.

19:45h-----conclusiones del taller y clausura

20:15h-----cañas asociadas

actividad abierta y participativa
realizada en el marco de cooperación
de la Universidad Europea de Madrid
y el Centro Social Autogestionado LaTabacalera


La Tabacalera
www.latabacalera.net


Universidad
Europea de Madrid
LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES
www.uem.es



TALLER TABACALERA CIUDAD MENGUANTE

ASIGNATURA: PLANEAMIENTO Y DISEÑO DE LA CIUDAD - 2011

Antes de finalizar los talleres de trabajo de la asignatura, se plantea un encuentro entre los alumnos y una serie de agentes urbanos que intervienen de forma directa sobre la ciudad actual, bien redactando planeamiento, bien defendiendo desde la acción directa el patrimonio actual, desde la consideración de los valores de la ciudad existente y su ciudadanía, sus necesidades y sus deseos.

El objetivo del taller es el de provocar un encuentro entre diferentes realidades que confluyen en un territorio común, en una sociedad diversa y compleja, aportando información para la toma de decisiones futura sobre todo lo que tenga que ver con su evolución y equilibrio.

MARTES 17 DE MAYO, 2011:
Edificio Tabacalera, Glorieta de Embajadores

16,00. Presentación del taller: LA CIUDAD MENGUANTE-Taller de periferia urbana.
Profesores: José María García-Pablos - Mónica de Blas - Silvia Herrero - Emanuel Pierobon

16,20. Un caso de referencia de actuación en clave de recentralización periférica: LA MINA (BCN).
Presenta: Sebastià Jornet (equipo redactor, Premio Nacional de Urbanismo por la propuesta de "la Mina")

17,00. Presentación de movimientos sociales trabajando en el territorio madrileño. Centro y periferia. Las bases de la ciudad. Defensa y alianzas para la intervención en el territorio madrileño. Los usos temporales.
Presenta: GRUPO DE AUTOCONSTRUCCIÓN - CSA TABACALERA
(Procesos Pez 21, Corredera, Antonio Grillo, Tabacalera)

18,00 Presentación de alternativas de actuación en el sureste madrileño.
Conclusiones del workshop Matadero 11-15 abril 2011
Presenta: UEM- Laura Jeschke (Taller Global Design Studio 2011-VIAJE INTERIOR A LAS AFUERAS)

18.15 Resumen talleres alumnos asignatura Planeamiento y Diseño de la Ciudad

19.15 Evaluación y auditorías sociales sobre las propuestas de los alumnos.
Debate sobre realidades y alternativas de desarrollo urbano en centro y periferia.

19.45 Conclusiones del taller y clausura

20.15 Cañas asociadas.

Esta actividad se realiza en el marco de cooperación de la Universidad Europea de Madrid y el CSA Tabacalera.

Escuela de Arquitectura curso 2010-2011
Departamento de Urbanismo e Historia de la Arquitectura
Chema García de Pablos, Mónica de Blas, Silvia Herrero, Emanuel Pierobon

Universidad Europea de Madrid
LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES

En el caso que nos ocupa, se ponen en contacto alumnos que desarrollan una práctica sobre desarrollo urbano en la metrópolis madrileña bajo criterios, que no exijan nuevas ocupaciones del territorio y busquen alternativas sobre la ciudad actual, con colectivos ciudadanos que gestionando programas y espacios reales, elaboran un discurso preciso sobre el territorio, los espacios públicos y su apropiación y defensa social.

2. OBJETIVOS

-Debate sobre estrategias de actuación territorial y urbana en escenarios diferentes de los tradicionalmente académicos.

-Incorporación a la docencia urbana de agentes y planteamientos reales de intervención

(reflexiones y acciones) en el territorio madrileño.

-Reflexión sobre la mirada desde la perspectiva de la ciudadanía, como elemento básico en el mantenimiento sostenible de la ciudad.

-Diversificación de los enfoques docentes, en relación con realidades profesionales contemporáneas.

- Entrenamiento en habilidades de mediación social, buscando el lenguaje común entre diferentes actores que actúan como agentes urbanos activos.

3. METODOLOGÍA

1.Elección del tema de desarrollo del taller de la asignatura en la periferia de la metrópoli madrileña, superando el paradigma de la evaluación y la valoración urbana de los centros históricos como referentes preferentes de la identidad cultural de la ciudad: el sureste de Madrid. Se define en el programa de curso de la asignatura.

2.Desarrollo del taller con análisis de los componentes físicos y sociales que intervienen en el mantenimiento del fenómeno urbano, a partir de un reconocimiento territorial y social pormenorizado. Elaboración de análisis y elaboración de propuestas en el propio taller, en trabajo en equipo de máximo 4 alumnos.

3.Elaboración de propuestas basadas en estrategias urbanas que garanticen la permanencia de los valores intrínsecos de la ciudad, sin hipotecar masivamente el territorio y sus futuros usuarios y garantizando la integración de los desarrollos futuros con las tramas urbanas actuales, maximizando los servicios actuales y potenciando los referentes físicos y sociales actuales. Presentación pública de trabajos en clase por cada equipo.

4.Las conclusiones de los diferentes grupos de trabajo se presentan en formatos síntesis panelados para exposición. Se presenta como parte de las exigencias de curso.



5.A partir del conocimiento de la actividad de uno de los Centros Sociales Autogestionados de mayor interés por su eficiencia urbana, diversidad social,

dinamización y discurso territorial en Madrid, como es CSA Tabacalera, localizado en el edificio de Tabacalera, distrito centro de Madrid, y a partir del convenio institucional firmado con UEM, se concreta la colaboración en la que CSA resulta anfitrión de la instancia académica. El escenario del encuentro, un gran espacio acondicionado por sus ocupantes (cedido temporalmente por su propietario, Ministerio de Cultura) será uno de los puntos de sorpresa para los alumnos de un “campus periurbano”, muy alejado de la actividad, dinámica e improvisación de la ciudad. CSA prepara un espacio de encuentro y exposición de los trabajos, de alumnos y de su propia gestión en la ciudad actual.

6. Se prepara una Jornada de puesta en común de ambos agentes, unos presentando sus trabajos de síntesis del trabajo de talleres, para evaluación de los agentes sociales (auditoría social) y estos últimos de presentación de sus actividades integradas en un discurso común, de defensa y puesta en valor del territorio existente (a partir de un alto nivel de rigor). A este encuentro se invita a equipos profesionales que han elaborado propuestas de intervención urbana de gran calado en las que la componente social y su tratamiento han supuesto la regeneración de tejidos urbanos muy relevantes. La ejecución de estrategias, la solución de conflictos y la evaluación y ajuste a objetivos desde el inicio del proceso, serán analizados desde múltiples perspectivas con un objetivo común: el ejercicio de la profesión a partir del conocimiento de las diferentes realidades urbanas existentes.

7. Los alumnos preparan una exposición con los paneles resultantes de la síntesis de sus trabajos, como escenario general que acomoda el espacio de conferencia y debate.

8. Se desarrolla la Jornada de Trabajo como parte del curso, valorando su desarrollo y asistencia con créditos de libre elección, para todos aquellos asistentes, ponentes y expositores, como estrategia de consolidación de objetivos docentes.

4. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

El taller “La Ciudad Menguante” surge de la reflexión sobre una pieza del sureste madrileño para la que el planeamiento urbanístico elaborado desde la administración local (y corroborado desde la administración regional) con la aplicación de un modelo desarrollista, prevé la colonización total del territorio, con una excesiva capacidad de acogida, pero en la que se han frustrado inversiones, derechos y esperanzas, por el esperable crack inmobiliario.

Frente a estos desarrollos caracterizados tanto por el alto consumo de recursos territoriales, económicos y sociales, como por la escasa valoración del entramado social existente, el taller avanza alternativas; potenciando el territorio y su evolución hacia un escenario equilibrado y diverso. Así, se debate sobre la necesidad y viabilidad de una ciudad de crecimiento al interior: la Ciudad Menguante.

El conocimiento de las diferentes realidades sociales como soporte para el desarrollo urbano y de los diferentes grupos que trabajando desde el interior de la ciudad, en fondo y forma, no solo implementando un discurso de territorio coherente sino formulando programas de gestión, de actuación directa, de responsabilidad colectiva y de apropiación de lo público por sus gestores urbanos, choca con la realidad mediática de la representación del fenómeno urbano como objeto de consumo en el que los valores

de mercantilización se plantean como único posible.

En apoyo de esta reflexión se plantea un Taller, en el que la experiencia de planificación del Barrio de La Mina/El Besós-Premio Nacional de Urbanismo 2007-, como intervención de recentralización periférica, consensuada entre diferentes administraciones y grupos sociales y plena de valores ambientales y sociales, sirve como ejemplo de los temas del curso. El arquitecto Sebastián Jornet, fue un muy hábil narrador de una experiencia de intervención urbana que permitió recomponer formalmente un barrio en el que su complejo tejido social ponía en entredicho el buen puerto de los trabajos.

Compartiendo escenario, grupos sociales que trabajan en el territorio madrileño y en particular en la rehabilitación del edificio de Tabacalera desde planteamientos de autogestión, alumnos de la asignatura presentando sus trabajos de curso, profesores y profesionales invitados; debaten y evalúan las experiencias presentadas.





Los representantes del CSA Tabacalera, en los que se integran diferentes colectivos sociales como Patio Maravillas, Colectivo de Autoconstrucción, Colectivo Corredera, presentaron sus experiencias y resultados habidos hasta el momento, desde los presupuestos autogestionados, con propuestas técnicas y discursivas muy relevantes.



Entre los asistentes a la Jornada se encuentran representantes de instancias académicas, nuestra propia UEM, universidades públicas como la Universidad Carlos III y la Universidad de Alcalá de Henares, representantes del Ayuntamiento de Madrid, en sus instancias técnicas, representantes de jóvenes colectivos de profesionales como Paisaje

Transversal.

Desde la presentación de los propios anfitriones de su espacio defendido y sus propuestas de estrategia y gestión, su paseo por las instalaciones acondicionadas por ellos mismos, la presentación de los múltiples colectivos artísticos que tienen allí su lugar de experimento y práctica, la participación de los alumnos en la presentación de sus trabajos y el debate posterior, junto a las experiencias urbanas de Sebastián Jornet sobre el barrio de La Mina, todo ello bajo el telón de un lenguaje común, permitió que la experiencia se entendiera como muy interesante para el objetivo del propio curso.

5. RESULTADOS

Participación muy numerosa y diversificada (alumnos, profesores de universidades públicas y privadas, técnicos de administración pública, arquitectos urbanistas) que asegura la difusión de los objetivos del taller a muy amplios agentes públicos y privados.

Intercambio de ideas, enfoques y estrategias de debate cultural, académico y profesional hacia una línea de cambio de paradigma de la ciudad, en una relación sostenible con el territorio.

Inmersión del alumnado en procesos e iniciativas de nuevo alcance que fomentan la creatividad, diversifican las herramientas de intervención ante problemas complejos, explicitan valores y actitudes sociales, e incorporan el conocimiento plural y participativo de lo urbano.

6. CONCLUSIONES

Los objetivos previstos para la asignatura, el desarrollo y la presentación de los trabajos en la Jornada de puesta en común fueron superados con creces, no solo en la masiva asistencia de participantes sino en la variedad de los mismos, aunando muy distintas instancias administrativas, docentes y sociales en un proceso común que a nuestros efectos aporta una perspectiva compleja y eficaz a nuestros alumnos.

Posibilitar espacios de encuentro de diferentes agentes que intervienen en un territorio común, desde un discurso riguroso y muy diversos puntos de vista, tutelados e integrados desde instancias académicas, permiten resultados que amplifican la aportación de cada uno de los participantes, sin resultados diseñados desde el inicio de los propios talleres con una riqueza discursiva y de entrenamiento profesional que evaluamos muy positiva.

7. REFERENCIAS

-<http://www.barrimina.cat/cast/index.php/noticias-mainmenu-55/580-el-plan-de-reordenacion-y-mejora-de-la-mina-acabara-antes-de-cumplirse-el-calendario-previsto.html>

-<http://www.shrinkingcities.com/index.php?L=1>