

TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA: DE LOS CRÉDITOS ECTS AL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Joana Rubio López y Francesc Puigpelat Valls

Departamento de Organización de Empresas. Escuela Politécnica Superior de Castelldefels

joana.rubio@upc.edu, francesc.puigpelat@upc.edu

Resumen:

“Quedamos más fácilmente convencidos por las razones que descubrimos por nuestra propia cuenta que por las que nos intentan imponer los otros.”

(Blaise Pascal, “Pensamientos”)

Este es el punto de arranque de la experiencia que presenta este documento. El marco de actuación es la adaptación de la asignatura “Técnicas de Comunicación Oral y Escrita” al Espacio Europeo de Enseñanza Superior. La asignatura está integrada en el plan de estudios de las titulaciones de Ingeniería Técnica de Telecomunicación y también en Ingeniería Técnica Aeronáutica. En este documento se describe la adaptación de los créditos tradicionales en ECTS, lo cual ha implicado una serie de cambios metodológicos. La experiencia más notable ha sido diseñar un plan semanal de trabajo detallado en el que el estudiante encuentra las actividades que debe realizar dentro y fuera del aula. Esto implica prever el tiempo de dedicación estimado que necesita para llevar a cabo las actividades diseñadas. La metodología docente llevada a cabo se ha basado en el aprendizaje cooperativo y el método del caso. Otra aportación interesante ha sido el portfolio del estudiante. En general, el resultado ha sido satisfactorio y el profesorado está trabajando en el plan de mejora para el siguiente curso.

Palabras clave: ECTS, aprendizaje cooperativo, trabajo en grupo, método del caso

Desarrollo

1. Objetivos

La Escuela Politécnica Superior de Castelldefels (EPSC) participa desde julio del 2004 en las pruebas piloto convocadas por el DURSI para la adaptación de titulaciones al Espacio Europeo de Enseñanza Superior. Este documento presenta la experiencia llevada a cabo en la asignatura obligatoria de fase selectiva “Técnicas de Comunicación Oral y Escrita”, durante el cuatrimestre de otoño del curso 04/05.

La experiencia se basa en cinco ejes, todos ellos relacionados con la visión del estudiante como un sujeto activo y no pasivo del propio aprendizaje. Las metodologías utilizadas en el diseño de la asignatura promueven el aprendizaje activo del estudiante y facilita la adquisición de competencias, como el trabajo en equipo, el autoaprendizaje y la comunicación. A continuación se exponen cada uno de los ejes:

- **Formular los objetivos generales.** Son objetivos básicos que los estudiantes deben adquirir a lo largo del cuatrimestre.
- **Determinar el volumen de trabajo personal del estudiante, o créditos ECTS.** Para la conversión a créditos ECTS al escuela ha asignado a cada asignatura un número de ECTS proporcional a los créditos actuales, de forma que en total los créditos ECTS del cuatrimestre sumen 30
- **Diseñar un plan de trabajo semanal detallado.** Hace la función de hoja de ruta. El estudiante tiene toda la información sobre las actividades que debe realizar, tanto en el aula, como fuera de ella.
- **Adoptar metodologías docentes más activas.** La asignatura ha incorporado el aprendizaje cooperativo, a través del cual el estudiante, integrado en un grupo, adquiere las habilidades inherentes a las propias características de la tarea que se propone. También se ha introducido el estudio de casos y el portfolio del estudiante.
- **Favorecer el aprendizaje de las competencias transversales: comunicación efectiva, autoaprendizaje y trabajo en equipo.** En el perfil de formación del plan de estudios de la titulación se contempla el aprendizaje de estas competencias. Este objetivo se cumple a lo largo de todo el curso, como consecuencia directa de adoptar las metodologías citadas en el apartado anterior.

2. Descripción

Formular los objetivos generales. Se trata de describir los objetivos básicos que los estudiantes deben adquirir a lo largo del cuatrimestre. Es decir, al finalizar la asignatura, los estudiantes deben ser capaces de:

- Conocer y comprender la importancia de redactar textos con un nivel de legibilidad alta.
- Distinguir de una documentación cuáles son las ideas principales y cuales las secundarias.
- Saber argumentar
- Sintetizar la información a la cual tienen acceso.
- Utilizar con criterio las diferentes fuentes de documentación que la biblioteca de la Escuela les proporciona: bases de datos, catálogo general, revistas digitales, libros, entre otras.
- Desarrollar las habilidades propias de la comunicación oral: voz, lenguaje corporal, lenguaje oral.
- Conocer las diferentes situaciones comunicativas con los que se puede encontrar, tanto durante la carrera, como en su actividad profesional: presentaciones orales, informes, manuales de instrucciones, pósters, entre otros.
- Adaptarse a las diferentes audiencias
- Conocer recursos informáticos relacionados con la comunicación: Power Point, Word, etc.

Determinar el volumen de trabajo personal del estudiante, o créditos ECTS. Si tomamos la definición de Pagani (2002)¹ *“Los ECTS representan los valores numéricos que cuantifican el trabajo del estudiante (student workload) para preparar una materia.*

Se asignan a cada asignatura en relación al volumen global de trabajo de un curso académico”.

La asignatura Técnicas de Comunicación Oral y Escrita tiene 4,5 créditos, que en una distribución proporcional de créditos ECTS, le corresponderían 3,6 ECTS. Esto equivale a 96 horas de trabajo por parte del estudiante que, repartidas entre 15 semanas que dura el cuatrimestre, suponen unas 6 horas de trabajo por semana.

El esquema organizativo de la asignatura es el siguiente: cada grupo de 40 estudiantes dispone durante la semana de 3 horas de trabajo personal en el aula. Durante la primera hora, los estudiantes tienen reservada el aula para facilitar el encuentro del grupo con el objetivo de trabajar las actividades contempladas en el plan. Durante esta hora, el profesor está disponible en su despacho para cualquier consulta. Si es preciso, el profesor puede disponer de esta hora para exponer algún tema o realizar una actividad que requiera la presencia del grupo de 40 estudiantes.

Las dos horas restantes son presenciales y el grupo se divide en dos subgrupos de 20 estudiantes. El profesor repite la misma sesión con ambos subgrupos. La ventaja de dividir el subgrupo es que el profesor puede dedicar más y mejor atención a los estudiantes, ya sea para dirigir o para supervisar las actividades programadas.

Diseñar un plan de trabajo semanal detallado. Desde el primer día de clase, el estudiante tiene a su disposición, en el Campus Digital de la Escuela, el plan de trabajo. En él encontrará:

- Objetivos de aprendizaje. Cada sesión tiene uno o varios objetivos de aprendizaje. Es interesante que el estudiante sepa qué se persigue con cada actividad. De esta forma puede percibir mejor su evolución.
- Actividades en el aula. Cada actividad propone una estimación del tiempo que le llevará finalizarla. Se explica como se desarrollará la sesión y, si procede, cómo se evaluará la actividad.
- Actividades fuera del aula. En algunas ocasiones se trata de continuar actividades iniciadas en el aula. En otras, se trata de preparar la sesión de la semana siguiente. Por ejemplo: cada estudiante debe leer una documentación (apuntes, artículos, libros, webs) que encontrará en el Campus Digital y redactar una síntesis. Esta lectura servirá para poner en común las ideas principales del texto. Las actividades fuera del aula pueden ser individuales o de grupo y también proponen el tiempo estimado para realizarlas.

A continuación se puede observar un ejemplo del plan de trabajo para el estudiante:

SEMANA 1 Sesión presencial

Los profesores presentarán la asignatura a los diferentes grupos: objetivos, metodología y criterios de evaluación. (1 h)

Se formarán los grupos de trabajo (grupos base). (10')
Distribución de los casos.

- Lectura individual (10'). Debéis tomar nota de las dudas en una hoja aparte
- Reunión grupo base (20'). Buscar posibles soluciones a las dudas anotadas por los miembros del grupo. Anotar en un papel el caso asignado, cuales son los puntos fuertes y débiles que habéis encontrado para llevar a término el caso y las dudas que no hagáis resuelto.
- Cada grupo expone en un póster el punto anterior (5').
- Debate de los casos (30').

Entregable 1. Después del debate, redactar en una hoja la versión final del póster. (15')

El resto de la sesión se utilizará para resolver dudas sobre la sesión o sobre la dinámica de la asignatura. (30')

Trabajo personal

Actividad 1

Objetivo: Intercambiar la información necesaria de los miembros del grupo base: teléfono fijo, móvil, dirección de correo electrónico, horarios de coincidencia, entre otra. Estos datos os ayudarán a organizar vuestro tiempo para trabajar en grupo. (30')

Procedimiento: Cada grupo intercambiáis los datos necesarios para que la comunicación sea eficaz. Quizás surjan los primeros problemas, como por ejemplo: uno de vosotros ha convalidado asignaturas y sólo coincide con el grupo en TCOE. En este caso, debéis comunicarlo al profesor en la siguiente sesión.

Entregable 2. incluid en el portfolio las fichas de cada miembro del grupo.

Actividad 2

Objetivo: Al finalizar esta actividad, los estudiantes conocerán las estrategias básicas que deben utilizarse para comunicar de forma eficaz en el ámbito de las ingenierías. Los estudiantes trabajarán las siguientes habilidades: identificar las ideas principales de un texto escrito, exponerlas de forma clara al grupo.(3 horas)

Procedimiento: Cada grupo bajará e imprimirá del Campus Digital la siguiente documentación:

- Pritchard, S. (1990) Friends, Romans, Cost Engineers...can we talk? *Cost Engineering* . February: 212-215.
- Knapp, J. (1984) Can engineers write? *Transactions on Professional Communication*. March: 3-6.
- Cassany, D. (1993) Lliçó magistral. *La cuina de l'escriptura*. 6ª edició Barcelona: Ed. Empúries, p.17-29.
- Cosgrove, M.C. (1984) Writing for "The audience". *IEEE Transactions on Professional Communication*. March: 10-13.

1. Los miembros del grupo se reparten los documentos.

2. Lectura individual. Debéis escribir en una hoja las ideas principales del texto y las dudas que hayan surgido durante la lectura. Es imprescindible mostrar esta hoja firmada por cada estudiante al comienzo de la próxima sesión. Los estudiantes que no lo hagan obtendrán una calificación de 0 en esta actividad.

El plan de trabajo está diseñado para facilitar a los estudiantes los recursos necesarios para resolver el caso con éxito. El profesor, además de facilitador, tiene como objetivo supervisar el trabajo de los grupos y mantenerlos informados sobre su progreso. El feedback a los estudiantes se realiza mediante una colección de entregables, contemplados en el plan de trabajo.

En el cuatrimestre en que se llevó a cabo la experiencia se programaron 18 entregables, entre los que figuraban productos a elaborar de forma individual o en grupo. Estos entregables pueden adoptar diversos formatos, como por ejemplo: resumen, dossier, tabla, mapa conceptual, informe, exposición oral, póster, lista, entre otros. De esta forma, a lo largo de la primer parte del cuatrimestre (8-9 semanas) los estudiantes van conociendo y aplicando a su caso los diferentes recursos disponibles para llevar a cabo la exposición oral: la estrategia comunicativa, el análisis de la audiencia, el lenguaje oral, la voz, el lenguaje corporal, la búsqueda de información, la síntesis, la producción de ideas. Los estudiantes dedican la segunda parte del cuatrimestre, a partir de la semana 9, a elaborar un guión para la presentación y diseñar la presentación en Power Point.

Adoptar metodologías docentes más activas. En el apartado de Objetivos se ha comentado la visión del estudiante como un elemento activo del aprendizaje. Por lo tanto, la concepción del aula entendida como el ámbito en el cual *el profesor enseña*, está cambiando lentamente por la de *el alumno aprende*. En este sentido, el profesor disfruta de un margen de maniobra para regular de otro modo la vida del colectivo y a reflexionar sobre sus criterios cualitativos bajo los cuales se diseña y se desarrolla una determinada actividad didáctica.

En cualquier caso, los mecanismos para enseñar van mucho más allá de las clases expositivas, en las que el protagonista es el profesor. En la búsqueda de estos mecanismos, la asignatura de TCOE ha incorporado el Aprendizaje cooperativo. “*En una situación cooperativa los objetivos de los participantes se hallan estrechamente vinculados, de tal forma que cada uno de ellos puede conseguir sus objetivos si, y sólo si, los demás consiguen los suyos*” (Johnson, 1998)².

Según el mismo autor, Johnson (1991)³, los rasgos básicos de las situaciones de cooperación son 5:

1. Interdependencia positiva. Los estudiantes, en el desarrollo de sus tareas de grupo, se perciben mutuamente necesarios para resolverlas, lo que supone compartir recursos, objetivos comunes y roles específicos para cada uno.
2. Interacción cara-a-cara. Los estudiantes se ayudan, comparten esfuerzos, se animan, se explican algo mutuamente, discuten, etc.

3. Responsabilidad individual. Cada componente del grupo debe responsabilizarse personalmente de su propio trabajo, de los resultados y en consecuencia, de sus aportaciones al grupo. Los mecanismos de responsabilidad deben impedir que un estudiante se desentienda de lo que hace el resto del grupo y centrarse sólo en su parte.
4. Habilidades de intercambio personal y en pequeño grupo. Los grupos no funcionan satisfactoriamente si sus componentes no desarrollan determinadas habilidades de relación social: de comunicación, de tomas de decisiones, de resolución de conflictos. Cabe indicar que estas habilidades son algunas de las más comunes que las empresas incluyen en el perfil de sus futuros empleados.
5. Conciencia del propio funcionamiento como grupo. Los estudiantes deben plantearse cuestiones como qué se ha realizado, qué falta por hacer, qué salió como se esperaba, qué falló, como se relacionan, entre otras.

Estas situaciones de cooperación encuentran un marco idóneo en la asignatura de TCOE, tanto por los contenidos como por los objetivos de la asignatura. El aprendizaje cooperativo permite trabajar:

- los objetivos propios de la materia: exponer ideas, sintetizar información, buscar información, exponer las ideas, entre otras,
- las habilidades de comunicación interpersonal,
- el trabajo en grupo,
- el aprendizaje autónomo

El aprendizaje cooperativo se sustenta en una serie de métodos docentes que permiten introducir en el aula todos estos conceptos. En el caso de la asignatura de TCOE, los estudiantes se reparten la presentación final del caso, pero se ven obligados a preparar la presentación entera, porque el profesor puede decidir el orden en que cada uno expondrá. De la misma forma, tras la presentación, cualquiera de los componentes del grupo ha de ser capaz de responder a los requerimientos del profesor o del resto de compañeros. De esta forma se consigue el compromiso, la responsabilidad individual y la interdependencia positiva.

Para introducir el aprendizaje activo en la asignatura, durante este cuatrimestre se han llevado a cabo las siguientes acciones:

- Trabajo en equipo. Desde el inicio del curso se forman grupos de 3-4 estudiantes que denominaremos **grupos base**. Estos grupos se utilizan como apoyo para las estrategias docentes aplicadas a la asignatura. Pasada una semana el profesor atiende peticiones de cambios en aquellos grupos que presentan problemas justificados. Por ejemplo, a veces estudiantes residentes en una misma localidad quieren pertenecer al mismo grupo para poder reunirse con más facilidad.
- Registro de dedicación a la asignatura. En la Escuela se realizan unas encuestas internas semanales en las que se pide a los estudiantes que determinen el número de horas dedicadas a la asignatura por semana, sin contar las horas de clase. En la encuesta aparecen todas las asignaturas cursadas por el estudiante. Una asignatura se responsabiliza de pasar la encuesta cada viernes. A raíz de los resultados, el profesor puede saber si

el tiempo de dedicación estimado para las actividades fuera del aula se corresponde con la dedicación real del estudiante.

- Trabajo basado en casos.

Como indica Bruner (1960)⁴, el método del caso favorece el aprendizaje por descubrimiento, lo cual anima a los estudiantes a hacerse preguntas y formular sus propias respuestas. Es un método ideal para trabajar en equipo, en el que cada miembro aporta sus propias reflexiones, deducciones o experiencias. El caso requiere el aprendizaje y la aplicación de conocimientos nuevos que pueden adquirirse mediante las actividades programadas: lecturas, exposiciones por parte del profesor, exposiciones al grupo por parte de los estudiantes ejercicios que después se pondrán en común con el resto de grupos, ejercicios de auto-evaluación. En la presente experiencia, tal como indica el ejemplo de la Semana 1 del plan de trabajo, el profesor reparte al azar 3 casos entre los grupos de estudiantes matriculados en Ingeniería de Telecomunicaciones y Telemática y 3 entre los de Aeronáutica. Por lo tanto, en cada subgrupo de 20 estudiantes, al menos 2 grupos base trabajan el mismo caso. Esta circunstancia promueve la competitividad entre los grupos, que pueden desarrollar diferentes soluciones y así enriquecer el punto de vista sobre el tema trabajado. Los estudiantes disponen de la información básica para poder desarrollar el caso: objetivos, audiencia, formato del producto final (presentación de 15' en Power Point) y las líneas principales. A continuación se expone un ejemplo:

CASO 1: WIRELESS A L'EPSC

La Escuela Superior Politécnica de Castelldefels es pionera en innovación de la docencia universitaria. Los próximos años quiere poner en marcha un nuevo proyecto relacionado con la tecnología: generalizar el uso de ordenadores portátiles para la docencia de la escuela. La red Wireless ya funciona y da cobertura a toda la planta baja del edificio y a la torre roja, que es donde se encuentran la mayor parte de las aulas.

La dirección de la escuela quiere ir aún más lejos. En concreto, el proyecto implicaría:

1. Sustituir también los ordenadores fijos de la sala conocida como “pecera”. Se ha pensado en la posibilidad de un servicio de préstamo de portátiles a los estudiantes. Habría que valorar sus ventajas y sus inconvenientes.
2. Disponer de dos carritos de ordenadores portátiles. Los estudiantes tendrían la posibilidad de utilizarlos en las aulas en cualquier momento. Hasta ahora, son los estudiantes quienes se desplazan al aula de laboratorio.

¿Qué ventajas se derivarían de implantar el proyecto Wireless?

- Mejorar el uso de los espacios que existen actualmente. Incluso se podría liberar alguna sala ocupada por ordenadores fijos.
- Mejorar la docencia. Los profesores pueden aumentar el nivel de aprendizaje activo por parte de los estudiantes. Por ejemplo, algunas clases de teoría podrían convertirse en clases de laboratorio si los estudiantes disponen en aquel momento de un portátil.

- Posibilidad de que muchos estudiantes traigan su portátil a la Escuela. Gracias a la red Wireless se mejoran los recursos de aprendizaje de los estudiantes.

¿Qué desventajas puede presentar el proyecto?

Sin duda esta iniciativa plantea muchos problemas

- Los portátiles son fáciles de robar.
- Los portátiles pueden ser más frágiles i incómodos para trabajar.
- No se puede asegurar que todos los profesores sepan aprovechar la disponibilidad de portátiles para mejorar su docencia.
- Otros problemas.

La dirección de la Escuela ha pedido a un equipo de expertos (vosotros) que analicen el caso y elaboren una presentación de 15' en Power Point. Además deberán entregar un informe escrito de una extensión entre 5-10 páginas.

El objetivo de la presentación es convencer a profesores y estudiantes que el proyecto Wireless implica beneficios, sin esconder los posibles problemas. Estos obstáculos, como demuestran experiencias parecidas en otras universidades, se pueden resolver.

Otros casos ofrecidos son: *Linux versus Windows*, *Energía nuclear, sí gracias*, en la titulación de telecomunicaciones y telemática. En la titulación de Aeronáutica se ofrecieron *La tercer red de aeropuertos*, *Las compañías de bajo coste*, *La tercera pista del aeropuerto de El Prat: ¿tienen base las quejas acerca de los ruidos?*

- El puzzle. Esta estrategia ayuda a incorporar el aprendizaje activo en el aula. En su funcionamiento intervienen cada una de las cinco situaciones definidas por Johnson. Es ideal para trabajar el material docente: apuntes, artículos, libros y puede sustituir perfectamente una clase expositiva. Su funcionamiento es el siguiente: el profesor organiza un material, por ejemplo 3 artículos sobre el tema a tratar. Asigna una parte a cada uno de los miembros del grupo base. Cada estudiante estudia su parte de forma individual. Durante la próxima sesión presencial, el profesor designa grupos de expertos, es decir, estudiantes de diferentes grupos base que han trabajado el mismo material. El objetivo es que el grupo de expertos comente sus dudas y sus impresiones sobre el material estudiado. En la segunda parte de la sesión, los grupos base se reúnen para que cada alumno explique su parte a los compañeros (ver ejemplo Actividad 2, página 4).
- Sesión formativa sobre las fuentes de información en la Biblioteca de la Escuela. Las bibliotecas de la Universidad Politécnica de Catalunya disponen de una amplia oferta de servicios, tanto para los estudiantes como para el profesorado. En el caso de los estudiantes de primer curso, la Biblioteca de la Escuela ofrece una Sesión de Acogida. El objetivo principal de esta sesión es mostrar a los estudiantes de nuevo ingreso cómo funciona el servicio de biblioteca: préstamo, consulta del catálogo, acceso a las bases de datos, entre otras informaciones. La asignatura de TCOE casi desde el inicio de la actividad del centro ha colaborado con la biblioteca en esta tarea. Este año, pero, se ha integrado la sesión de acogida al plan de trabajo del curso. ¿Cómo? Ya se ha visto en el apartado de

objetivos que uno de ellos era conseguir que los estudiantes conozcan las diferentes fuentes de información a su disposición. Bien, pues una de las primeras sesiones corre a cargo de los responsables de la biblioteca. Los estudiantes disponen de un portátil por grupo con conexión a la red y de un tutorial que les ayuda a conocer el catálogo de las bibliotecas de la UPC . A continuación, cada grupo debe realizar un ejercicio en el que se requiere buscar información, ubicar documentos y referenciar obras, todo ello relacionado con el caso que deben resolver. Los estudiantes pueden consultar el resultado de su ejercicio en el Campus Digital.

- Portfolio del estudiante. Este instrumento, experimentado sobretudo en el ámbito educativo anglosajón, es muy útil para evidenciar la secuencia del plan de trabajo y el esfuerzo realizado durante el curso por cada grupo. A su vez, el profesor lo utiliza para evaluar los trabajos. El portfolio se explica a los estudiantes durante la primera sesión. Se les facilitan los requisitos que debe cumplir: organización, sintaxis y ortografía correcta, homogeneidad en el formato de los documentos incluidos, identificación del grupo, fecha, entre otros aspectos. A partir de aquí, cada entregable debe incorporarse al portfolio y éste debe estar al día porque el profesor puede pedírselo a uno o varios grupos cada semana.
- Evaluación. La asignatura no realiza exámenes. La evaluación es continuada y la nota final se determina de la siguiente manera:
 - El 50%, la media aritmética de los 18 documentos solicitados. Mínimo entregables aportados = 16.
 - El 25%, exposición en Power Point (nota de grupo)
 - El 25%, el informe sobre el caso (nota de grupo)

Conclusiones

La experiencia se considera positiva. La dinámica de la clase se ha agilizado, la participación de los estudiantes ha aumentado y el rendimiento ha sido, en general, igual o mejor que en anteriores cuatrimestres. El profesor percibe que la metodología utilizada mejora el aprendizaje de la materia. También el estudiante percibe mejor que en esta asignatura “*aprende haciendo*”.

PUNTOS FUERTES

- Se han fijado los objetivos generales y específicos.
- Se han diseñado actividades destinadas a cumplir los objetivos fijados.
- Ha mejorado la motivación de los estudiantes respecto la asignatura.
- Ha aumentado la responsabilidad y el compromiso por parte de los estudiantes.
- La competitividad entre los grupos que elaboraban el mismo caso ha favorecido la calidad de las presentaciones.
- Potencia la comunicación entre los compañeros.
- El nivel de las presentaciones no ha bajado, peses a que se ha fomentado mucho el autoaprendizaje.
- Los estudiantes han asimilado mejor determinadas ideas y procedimientos que en anteriores cursos. El trabajo por casos lo ha facilitado.
- Los estudiantes entienden mejor el proceso de elaboración de una presentación .

- El portfolio es un buen instrumento para la evaluación y seguimiento de los diferentes grupos.
- Según la encuesta de medio cuatrimestre realizada por la Escuela, el 47,2% de los estudiantes que han contestado han dedicado un promedio de 2-4 horas a la semana. Les sigue el 35,4% que ha dedicado de 4-6 horas/semana. Ya se ha comentado que la dedicación a la asignatura son 6 horas. Cabe decir, que muchos estudiantes han incluido las horas de clase presencial, cuando el enunciado de la encuesta indicaba de forma explícita que no entraban. Por lo tanto, cabe considerar que la mayoría aún está lejos del tiempo de dedicación ideal. En encuestas anteriores nunca había aparecido este aspecto. En la tabla 1 se indican los resultados.

ASIGNATURA	<2	2<=H<4	4<=H<6	6<=H<8	8<=H<10	10<=H<12	NS/NC	Total respuestas
Técnicas de Com. Oral y Escrita	1	76	57	7	2	1	17	161
En porcentaje	0,62%	47, 20%	35, 40%	4,35%	1,24%	0,62%		

Tabla 1. Dedicación en horas por semana de los estudiantes encuestados

No se dispone de datos de dedicación anteriores para establecer comparaciones sobre la dedicación. Pero el 26,98% de los encuestados indican como aspecto negativo de la asignatura la carga de trabajo. Esto puede indicar que la dedicación ha sido sensiblemente superior.

PUNTOS DÉBILES

- Los estudiantes no están acostumbrados a asumir un papel activo en el aula. Al principio quedan sorprendidos y van asumiendo su nuevo rol poco a poco.
- Algunas actividades del plan de estudio no estaban bien dimensionadas en cuanto al tiempo que debían dedicar los estudiantes.
- El apartado anterior ha obligado a modificar sobre la marcha el plan de trabajo y los estudiantes se mostraban desconcertados.
- Se deben revisar los objetivos concretos. Algunas actividades no son prioritarias en un primer curso y el tiempo y esfuerzo dedicados pueden ser más útiles a profundizar en objetivos básicos.
- Aunque los estudiantes reciben una sesión formativa a cargo de los responsables de la biblioteca, tienden a buscar la información para el caso mediante el Google, sin ningún criterio sobre la calidad del material encontrado.
- Algunos grupos desatienden la elaboración del portfolio.
- En general los estudiantes no saben organizar y gestionar su tiempo de dedicación a la asignatura. La tendencia general es trabajar un día antes de la sesión presencial o incluso horas antes.
- Los estudiantes desconocen la dinámica del trabajo en equipo. La tendencia es repartirse el trabajo y después reunirse para hacer “corta y pego”. Faltan evidencias para valorar el funcionamiento de los grupos.
- El seguimiento y evaluación de los entregables es muy pesado y ocupa mucho tiempo por parte del profesor.

- Los resultados de la encuesta realizada por el centro tardan demasiado en estar disponibles para consultar y por lo tanto muchas veces no hay tiempo para reaccionar.

PLAN DE MEJORA

Para los próximos cursos se pretende consolidar la metodología utilizada, sobretodo en lo referente al diseño de actividades que faciliten el aprendizaje de la materia. Se considera primordial diseñar los instrumentos que proporcionen evidencias sobre la buena marcha de ese aprendizaje. Los tres o cuatro primeros puntos serán objetivos básicos para el cuatrimestre de otoño 05-06:

- Revisar el plan de trabajo. Reducir lo objetivos generales de la asignatura.
- Pasar el Cuestionario de Incidencias Críticas al menos dos veces a lo largo del cuatrimestre. De esta forma se pueden detectar problemas. El cuestionario es abierto y ofrece la oportunidad al estudiante de expresar lo que más le gusta y lo que más le disgusta de la asignatura.
- Realizar un seguimiento sobre el tiempo de dedicación a la asignatura y sobre el trabajo de grupo. Los estudiantes deberían llevar un control individual de las horas dedicadas fuera del aula. Sobre el trabajo de equipo se trataría de valorar en una parrilla la aportación de sus compañeros para cada una de las reuniones de grupo. Se podría aprovechar para anotar qué ha funcionado bien, qué ha funcionado mal y posibles mejoras en la dinámica del grupo. Toda esta información se podría recoger en una sola hoja
- Diseñar rúbricas para facilitar la auto-evaluación y la co-evaluación. De esta forma el estudiante es más consciente en aquellos puntos que debe mejorar y el profesor se libera de algunas correcciones
- Aumentar el nivel de exigencia. Los estudiantes deben seguir el plan de trabajo porque es el instrumento básico. Se premiará a aquellos grupos que tengan el portfolio al día, siempre y cuando reúna los requisitos estipulados.
- Preparar casos en colaboración con otras asignaturas de primer curso.
- Diseñar una segunda sesión con los responsables de la biblioteca . El objetivo es obligar a los estudiantes a utilizar los recursos documentales disponibles para obtener información válida para los diferentes casos..

Referencias bibliográficas:

¹ Pagani, R. (2003) : *ECTS y el nuevo método docente*. I Encuentro Internacional de Estudiantes. Madrid. 4/12/2003

² Johnson, D.W., Jonson, R. & Smith, K. (1998). *Active Learning: Cooperation In The College Classroom*- Edoma; M: Interaction Book Company

³ Johnson, D.W., Jonson, R. & Smith, K. (1991) *Joining Together*. Boston, Allyn & Bacon

⁴ Bruner, J.S. (1960). *The Process of Education*. Cambridge Mass: Harvard University Press