

DESARROLLO EN VALORES CON EL USO DEL ROLE PLAYING EN LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA. UNIÓN TEORÍA - PRÁCTICA PROFESIONAL

Pérez de la Cruz, Sagrario

Departamento de Enfermería y Fisioterapia
Facultad de Ciencias de la Salud
Universidad de Almería
e-mail: spd205@ual.es

Resumen. *El role playing es una herramienta basada en la simulación escénica de situaciones que se pueden producir en la realidad. La reproducción de las mismas sirve de ayuda para el entrenamiento y la superación de las mismas.*

Esta técnica se emplea en la titulación de Grado en Fisioterapia de la Universidad de Almería, dentro de la asignatura Hidroterapia, con unos resultados muy positivos, considerandola tanto el alumnado como los profesores una experiencia útil y satisfactoria en la docencia de la fisioterapia..

Palabras clave: Role playing, simulación, práctica profesional

1. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, el cambio metodológico que está experimentando la universidad española, y más concretamente la universidad de Almería, hace posible una mejor y mayor planificación, organización y puesta en marcha de metodologías docentes innovadoras que permitirán la construcción de un sistema universitario más flexible, accesible y cercano al estudiante y a la sociedad. A su vez, este cambio metodológico debe suponer una aproximación más real de los alumnos a las situaciones laborales que vivirán una vez finalizada su formación académica.

Por ello, este proyecto de innovación docente se encuentra alineado con los objetivos de la UAL en relación al Espacio de Enseñanza Europea Superior (EEES) y contribuye a que el alumnado pueda desarrollar dichas competencias durante su formación de Grado ya que la/s asignatura/s que participan en este proyecto incluirán acciones que fomenten el perfeccionamiento y adecuación de las mismas a las necesidades propuestas y solicitadas por los propios alumnos.

Una de las competencias generales de la Universidad de Almería es “Fomentar el desarrollo en valores”. La universidad es la encargada, junto con la formación académica, de desarrollar personas con valores que sepan transmitirlos a la sociedad, contribuyendo a mejorar la sociedad y hacerla avanzar.

La metodología role playing está basada en la simulación escénica, donde los participantes son alumnos que desempeñan cada uno un papel (rol) en la situación real que se describe con anterioridad.

2. OBJETIVOS/ JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

Los objetivos a trabajar son, entre otros:

- Desarrollar recursos de comunicación verbal y no verbal para la entrevista clínica.
- Trabajar aspectos como la empatía y la asertividad con los usuarios del servicio.
- Conseguir que el alumno emplee técnicas de autocontrol ante situaciones conflictivas.
- Estimular la capacidad de observación.
- Propiciar un consenso grupal acerca de la mejor manera de resolver la situación planteada.

3. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Se crean personajes (50% hombres- 50% mujeres) con roles biopsicosociales diferentes entre sí y especificados.

Voluntariamente un alumno elige el rol de terapeuta y el otro de paciente, que según el género del que se trate, escogerá al azar una de las opciones.

El profesor dará diversas opciones y situaciones en las que el alumno (y futuro profesional) se podrán enfrentar en su vida laboral y deberá solventar de la manera más adecuada dicha práctica.

Con anterioridad a la puesta en práctica de dicha actividad, el docente enseñará y dará diversos recursos metodológicos y sociales a los alumnos para poder resolver y afrontar situaciones parecidas a las planteadas.

Ambos representarán la situación con una duración determinada, mientras el profesor apuntará actitudes que se den en la representación, frases textuales que se empleen en la misma y, si fuese necesario, orientará a los alumnos participantes si la dinámica no se desarrollase según los objetivos planteados.

Al finalizar la representación, el profesor pedirá a los alumnos que destaquen los aspectos positivos que hayan apreciado en el proceso, y que les pueda ser de utilidad en el futuro para su práctica profesional. Se discutirá sobre ello, igualmente se indagará sobre los aspectos mejorables.

Con todo ello se intentará alcanzar un consenso acerca de la manera más correcta de afrontar una situación parecida.

A modo de ejemplo se expondrá uno de los casos que se trabajaron:

3.1. Caso

Fisioterapeuta que trabaja en un centro de atención especializada (hospital) y le asignan a una mujer de 56 años cuyo diagnóstico es accidente cerebro-vascular isquémico. Es una paciente ambulatoria (vive en su casa pero se traslada al hospital para recibir tratamiento). Suceso acaecido hace 30 días. Hay que iniciar el tratamiento de hidroterapia (tratamiento en piscina). Está presente su esposo, y ella evidencia un claro cuadro depresivo. Al llegar no responde a las cuestiones necesarias que se precisan responder para poder hacer una evaluación previa de la situación basal de la paciente. Su esposo nos pide que animemos a su esposa y quiera trabajar para poder mejorar.

¿Qué recursos tendremos que usar para mejorar la adhesión al tratamiento de nuestra paciente?

4. PRINCIPALES RESULTADOS

Todo el grupo teórico se dividió en cinco grupos y se trabajó en cada grupo distintos

casos clínicos.

Se trabajó de manera grupal cada caso durante una sesión práctica, aconsejando y orientando al profesor sobre el correcto- adecuado abordaje del mismo.

En la siguiente clase, cada grupo expuso delante del resto de compañeros su caso clínico, dando toda la veracidad posible (adecuación del entorno, material que podemos contar en la sala de hidroterapia para afrontar la situación y trabajar esa patología en concreto).

Al finalizar la experiencia, se pasó un cuestionario anónimo a cada uno de los estudiantes a través del Campus Virtual para conocer la adecuación y/o utilidad de esta actividad dentro del programa de la asignatura.

Fue un cuestionario abierto, con tres preguntas:

- 1- ¿Te ha parecido interesante la actividad propuesta? ¿Por qué?
- 2- ¿Qué cambiarías de la actividad?
- 3- ¿Qué incluirías en la actividad para hacerla más didáctica?

Se recogieron todas las respuestas enviadas (muestra total: 63 alumnos), con una participación del 87% en el envío de las respuestas.

Como resultados obtenidos a cada una de las preguntas:

1- Del total de las respuestas enviadas, el 78% le ha parecido interesante o muy interesante, frente a un 22 % que no le ha resultado útil a la hora de afrontar una situación real.

De los alumnos que han respondido positivamente a la cuestión, las razones dadas son: “me ayudará a solucionar problemas que me podré encontrar en el trabajo”, “me ha servido para superar ese miedo que tenía a enfrentarme a estas situaciones”, he aprendido a cómo poder hablar y tratar a este tipo de pacientes, que en fisioterapia se ven mucho”. En cuanto a los alumnos que no han mostrado una respuesta positiva a la cuestión planteada, sus razones fueron, entre otras: “no creo que eso me pueda pasar en el trabajo”, “pienso que una persona que esté con ese problema psicológico no debería ser tratado en fisioterapia hasta que vaya a un psicólogo”, “me parece que esas situaciones tan complicadas no las voy a encontrar”.

2- Ante la pregunta “¿Que cambiarías de la actividad?” las respuestas generales fueron dos: “necesitaría impartirse en la asignatura de psicología estos temas para poder resolver con más acierto este tipo de situaciones” y “me gustaría poder practicar lo aprendido con pacientes reales, invitándoles a la clase práctica” (esta respuesta no es posible solucionarlo porque para ello está la asignatura de estancias clínicas que entran en contacto directo con pacientes reales, y realizan el tratamiento). La intención con esta actividad es poder dar recursos para que cuando se enfrenten a estas situaciones sepan responder a sus necesidades.

3- “¿Qué incluirías en la actividad para hacerla más didáctica?”, la respuesta unánime fue “poder trabajar en clase con pacientes reales”.

Ante la demanda de los alumnos en este punto, la profesora planteará para próximos cursos la posibilidad de grabar situaciones reales con situaciones similares a las planteadas y así puedan ver las distintas respuestas y recursos empleados en la

resolución de estas situaciones.

5. CONCLUSIONES:

Las experiencias desarrolladas en la titulación de Grado en Fisioterapia de la Universidad de Almería (asignatura: Hidroterapia) referidas al role playing ha resultado útil y satisfactoria, tanto para el alumnado como para el docente.

A partir de las evaluaciones de las mismas (feedback de los alumnos e impresiones de del docente al respecto) se deben plantear y abordar posibles mejoras para sus futuras puestas en práctica en cursos sucesivos, y ampliar, en la medida de lo posible, a otras titulaciones- materias.

6. REFERENCIAS

Jacobsen, T. et al. (2006) Analysis of role-play in medical communication training using a theatrical device the fourth wall. *BMC Medical Education*, vol. 6, nº 51. Extraído el 15 de abril de 2012 de <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC1621062/>

Lane, C. y Rollnick, S. (2007) The use of simulated patients and role-play in communication skills training: a review of the literature to august 2005. *Patient Education and Counseling*, nº 67, pp. 13-20.

Nestel, D. y Tiemey, T. (2007) Role-play for medical students learning about communication: Guidelines for maximizing benefits. *BMC Medical Education*, vol. 7, nº 3. Extraído el 15 de abril de 2012 de <http://www.biomedcentral.com/1472-6920/7/3>