

## **LA EDUCACIÓN MUSICAL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE VALORES EN EL GRADO EN MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA UNIVERSITAT JAUME I DE CASTELLÓN**

Dr. José María Peñalver Vilar  
[penalver@uji.es](mailto:penalver@uji.es) Universitat  
Jaume I de Castellón  
Departamento de Educación  
Área de Música

### **Objetivos/justificación de la propuesta:**

Los valores a desarrollar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el ámbito universitario, no representan contenidos paralelos a los específicos de la propia materia, deben introducirse de modo implícito en la práctica docente, deben estar vinculados a la realidad social y suponen una estrecha relación entre el centro educativo y el entorno. En la enseñanza de la música fomentamos las relaciones de diálogo, de paz y armonía, sin embargo, ¿cómo influyen los valores en los contenidos específicos del área de música y cómo potencia, concretamente, la improvisación musical su desarrollo, constituye una estrategia metodológica y un recurso eficaz y viable?

### **Descripción de la experiencia:**

¿Qué aporta la educación musical respecto a la educación en valores que no está presente ya en los contenidos del resto de materias o asignaturas de la titulación de Grado en Maestro de Educación Primaria? Para responder a la pregunta la metodología que empleamos se basó en las fuentes bibliográficas y autores como Dalcroze, Orff, Willems, Kodály, Martenot, Murray Schafer o Violeta Hemsy de Gainza, llevamos a cabo un análisis de la presencia de las prácticas más creativas como la creación espontánea o la improvisación musical en los distintos métodos pedagógico-musicales, relacionamos sus objetivos y contenidos con los elementos curriculares del área de música y justificamos su contribución a la educación en valores.

Deducimos y exploramos los siguientes objetivos de la educación musical en base a los valores a desarrollar y los aplicamos en el Grado en Maestro:

- Refuerzo del sentimiento grupal y de comunidad
- Desarrollo de las capacidades de toma de decisiones
- Refuerzo de la capacidad de análisis, síntesis e inducción
- Educación multicultural
- Desarrollo de conductas sociales
- Valoración de la voz y del propio cuerpo como instrumentos de expresión y comunicación
- Reconocimiento de la musicalidad presente en diversos elementos de la naturaleza

### **Principales resultados:**

1. Demostramos que los valores son contenidos imprescindibles en el marco de la educación superior y los aplicamos en el currículo del Grado en Maestro de Educación

Primaria.

2. Deducimos los objetivos específicos de la educación musical y establecemos su relación con la educación en valores.
3. Observamos que la educación en valores amplía y mejora las competencias que se pretenden desarrollar con los contenidos tradicionales.
4. Demostramos que la educación musical contribuye decisivamente a desarrollar y potenciar los valores favoreciendo la creatividad y desarrollando la intuición, la imaginación, la riqueza de ideas, la inventiva y la originalidad.