

COLABORACIÓN ACTIVA DE ESTUDIANTES DE LA UEM EN UNA RADIO ESCOLAR

**Blanco Archilla, Yolanda¹; Molinero Mingorance, Natalia²;
Muriarte, Gabriel³; Prieto, José María³**

1: Departamento Informática, Automática y Comunicaciones
Escuela Politécnica
Universidad Europea de Madrid
Villaviciosa de Odón (Madrid)
e-mail: myolanda.blanco@uem.es, web: <http://www.uem.es/>

2: Estudiante de Ingeniería de Telecomunicación
Escuela Politécnica
Universidad Europea de Madrid
Villaviciosa de Odón (Madrid)
e-mail: 20809379@live.uem.es

3: Colegio San Gabriel
C/Eugenia de Montijo 192, Madrid. <http://madrid.gabrielistas.org/>

Resumen. *Este artículo versa sobre la experiencia de colaboración entre la Universidad Europea de Madrid (UEM) y el Colegio San Gabriel, un centro escolar privado concertado que comprende desde infantil hasta bachillerato. La colaboración se estableció en base a la realización de unas prácticas por parte de alumnos de diferentes titulaciones de la UEM en la incipiente Radio escolar del centro: Radio San Gabriel.*

Palabras clave: Cercanía a las Profesiones, Convenio de Colaboración, Prácticas en Empresa.

1. INTRODUCCIÓN

En octubre del 2011 comenzó su andadura un innovador y pionero proyecto educativo en el colegio San Gabriel [1] de Madrid: la puesta en marcha de una radio escolar sobre internet con el principal objetivo de ser un instrumento educativo de la Comunidad Educativa del Centro. En esta incipiente etapa las necesidades de ayuda técnica y también de producción de radio llegaron casi por casualidad a conocimiento de la profesora de la UEM que es una de las autoras de este trabajo. Ese fue el comienzo del establecimiento de una colaboración entre ambos centros educativos que culminó con la firma de un convenio de prácticas entre el Gabinete de Orientación al Empleo (GOE) de la UEM [4] y el colegio San Gabriel.

En el apartado dos de este artículo se pretende describir el proceso de establecimiento de la colaboración de la UEM con el colegio San Gabriel de Madrid así como el contenido y alcance de la misma. El proceso ha implicado una participación activa de los estudiantes de la UEM interesados en la mejora de la tecnología de la radio escolar del colegio por un lado y por otro lado en la producción de material de comunicación en dicha radio.

En los apartados tres y cuatro la estudiante coautora de este artículo, que ha participado

en la colaboración describirá su experiencia y el tipo de trabajo realizado por ella y por sus compañeros en términos de los resultados de su aprendizaje.

En el último apartado se recogen las impresiones y valoraciones de los profesores responsables de la radio en el centro escolar. Es importante destacar que los resultados positivos de los alumnos de la UEM en dicho centro traen como consecuencia que seguiremos enviando a alumnos a realizar prácticas en el centro en cursos posteriores. También en este apartado la autora comentará sus impresiones personales como tutora de los alumnos en prácticas en el colegio por un lado y por otro participando en una ocasión en uno de sus programas, siendo de algún modo todos nosotros “embajadores de la UEM” fuera de nuestra Universidad.

2. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD FORMATIVA

2.1. Establecimiento de la colaboración

En el mes de octubre de 2011 de una conversación entre el director del colegio San Gabriel Don José María Prieto y la autora de este artículo Yolanda Blanco, surgió la posibilidad de buscar a algunos alumnos de la UEM para ayudar en la puesta en marcha de la radio del colegio, que comenzó su andadura en noviembre de 2011 [2]. Los estudios estaban listos, pero aún quedaba mucho por hacer tanto tecnológicamente en el manejo y mejora de los equipos hardware y software del estudio, como en la creación y producción de programas y contenidos. A partir de ese momento y contando con el apoyo del entonces director del departamento de Electrónica y Comunicaciones Rafael Mompó, se realiza una búsqueda de alumnos potencialmente interesados en el proyecto de la radio: tanto ingenieros como estudiantes de comunicación audiovisual con el objeto de formar un equipo que diese soporte y apoyo a las necesidades de la radio. Mientras tanto desde el centro se elaboró un documento llamado “practicum en Radio San Gabriel”, en el cual queda constancia no sólo del carácter propio de la radio y de algunas normas básicas para las personas que participen en la misma, sino también y de forma más específica para nuestros alumnos, de un listado de tareas y actividades que podrán desarrollar en unas prácticas profesionales. Se acordó una implicación aproximada de unas cuatro horas a la semana en el centro más otras tantas horas de trabajo no presencial. Una reunión en el centro con los estudiantes interesados y el director del colegio cierra el acuerdo y los estudiantes comienzan a trabajar progresivamente.

2.2. “Practicum en Radio San Gabriel”

Este documento recoge las funciones a realizar por los estudiantes en prácticas tanto en la parte técnica como en la parte de redacción-locución,, entre las que caben destacar:

- Colaboración en el control de la mesa y los equipos de grabación y “streaming”.
- Desarrollo de aplicaciones que aumenten la funcionalidad de la radio,
- Desarrollar tareas de producción musical y de contenidos.
- Colaboración en el desarrollo de programas y realización de un espacio de radio

propio.

- Creación de documentos de producción de radio.

En dicho documento, se especifican también los criterios de evaluación, que se basan en los siguientes indicadores: el nivel de dedicación, las iniciativas tomadas, el grado de participación conseguido en la Comunidad Educativa y la calidad de los programas realizados.

2.3. Convenio de Prácticas

Las dos alumnas internacionales en la UEM que cursan Comunicación Audiovisual y que han participado en la radio, pensaron que la experiencia podría servir como sus “prácticas en empresa” dentro de su “acuerdo de aprendizaje” entre la Universidad del Valle de México y la UEM, y ellas mismas fueron las que de manera proactiva consiguieron contactar, con intermediación de su coordinador internacional Luis López, con el Gabinete de Orientación al Empleo [4] (GOE) de la UEM. Posteriormente desde el GOE se pusieron en contacto con el director del colegio y se llegó a la firma de un convenio formal de prácticas para alumnos de la UEM. Lo cierto es que se podría haber formalizado la firma del convenio desde el principio, pero los acontecimientos siguieron un cauce previo que condujo a la consecuencia natural de dicha firma. Mi consejo para otros profesores es que busquen el contacto con el GOE (o el organismo equivalente de su universidad) desde el principio por su propia iniciativa, para facilitar y agilizar los trámites. La firma de este tipo de convenios es imprescindible para que el reconocimiento del trabajo de alumno se consolide en los créditos de la asignatura denominada “prácticas en empresa” de carácter reglado y obligatorio en muchos de los Grados Universitarios del nuevo EEES.

3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

A continuación la estudiante co-atura del presente artículo describe en primera persona, su proceso de aprendizaje y el de sus compañeros:

A lo largo de nuestras prácticas en la radio, hemos podido desempeñar diversas tareas relacionadas con este mundo, como por ejemplo, grabar un programa semanal llamado De Boca en Boca a la vez que enseñábamos a los alumnos del colegio las pautas para hablar a través de este medio de comunicación. También aportábamos sugerencias para la grabación de sus programas. Además, se grabaron cuñas con alumnos y profesores del centro como protagonistas y contábamos con una sección especial llamada “Redes Sociales” en el programa principal “Somos Escuela”, en la que se debatía el uso de esta nueva tecnología. Al ser miembro activo de los programas en directo, a veces, también he entrevistado a invitados. Nuestras actividades también han consistido en divulgar la existencia de esta iniciativa, ya que cuando comenzamos con las prácticas a penas se habían grabado dos programas. Para ello, le dimos un aspecto más moderno a la web de la radio, incluyendo un estilo diferente para su visualización en “smartphones”, se creó un espacio en facebook [3] con distintas secciones y contenido relacionado con el mundo de la enseñanza y también se creó un espacio en twitter para la divulgación de noticias y acontecimientos de manera rápida. Realizamos carteles anunciando la radio y los diversos nuevos medios de comunicación creados en torno a ella, para que los oyentes pudieran participar y difundir su actividad.

La participación activa en la radio, nos ha permitido adquirir numerosos conocimientos

así como desarrollar una serie de competencias útiles para nuestra futura vida profesional. A continuación, se enumeran las más destacadas:

- Manejo de la mesa de mezclas y los programas software más utilizados en la radio.
- Amplia visión de cómo los chicos/as se desenvuelven en este tipo de medios.
- Desarrollo web y utilización de servicios web.
- Aplicación de los conocimientos técnicos de forma creativa: grabar cuñas, grabar programas y hacer carteles con software especializado.
- Desarrollo de la comunicación oral y escrita.
- Capacidad de síntesis al publicar o relatar la información.
- Habilidad para solucionar problemas bajo presión, ya que en un programa semanal, se prepara todo muy deprisa y se realiza con la tensión del directo.
- Desarrollo de la capacidad y aprendizaje de las estrategias para crear contenido que resulte atractivo a los oyentes, utilizando las nuevas tecnologías: nuevo diseño de la web y feedback desde facebook.
- Trabajo en equipo con personas con un buen perfil profesional y distinto al nuestro.



Figura 1. Poster de la radio del colegio San Gabriel



Figura 2. Web de la radio vista desde un smartphone

4. LA EXPERIENCIA REAL EN LA RADIO

Un día normal como alumno en prácticas en la radio comienza con la llegada al estudio donde espera un grupo de alumnos del colegio para grabar unas cuñas junto con el profesor encargado. A veces, tenemos que buscar una música que se adapte al mensaje que quieren transmitir y otras, tenemos la oportunidad de ser más creativos y desarrollar nosotros mismos el diálogo. Además, decidimos cómo se intercambian los alumnos durante el diálogo para que resulte lo más divertido posible. Las editamos con el software correspondiente y las dejamos preparadas para introducirlas a lo largo del

programa de ese día. A continuación, buscamos al profesor encargado del guión y de la música para la emisión del programa en directo. Normalmente, también es nuestra tarea esperar a los invitados que nos acompañarán durante el programa para realizarles algunas preguntas previas e, incluso, preparar la entrevista. Antes de empezar el directo, nuestro ritual es escuchar un poco de música tranquila. Cuando el profesor, Gabi Muriarte, da paso al técnico que nos graba en directo, suena la sintonía del programa “Somos Escuela” y, a continuación, presenta a las personas que hay detrás de los micrófonos. En este caso, la primera sección del programa me corresponde a mí, por lo que comenzamos hablando de redes sociales, siempre desde el punto de vista de la educación: consejos para padres, madres, alumnos y profesores y algunas curiosidades y novedades en torno a las tecnologías en la red. Para finalizar la sección, tenemos un espacio con música y una de las cuñas grabadas. En este punto, pasamos a presentar al invitado de ese programa y después le entrevistamos. El programa continúa con unas secciones ya habituales en las que participan alumnos del colegio y profesores, siempre con información y entretenimiento que giran en torno al tema central de esta radio: la educación. No sólo se trata la educación en el ámbito académico, sino que también, se desarrollan temas de actualidad como salud, música y voluntariado. Todos ellos en un contexto apto para oyentes de todas las edades.

Alrededor de la realización del propio programa de radio tienen lugar unas actividades que nos han ayudado a mejorar el contenido y su divulgación: antes de la llegada al estudio, se publica en las páginas de facebook y twitter un pequeño resumen recordando a los oyentes que tienen una cita con nosotros. Además, gracias a las herramientas online como cuestionarios, foros y correo electrónico, se ha conseguido un mayor feedback entre los oyentes y los responsables del programa. Cuando el programa finaliza, se publican pequeñas anécdotas en facebook o imágenes tomadas durante la emisión. También, se actualizan las secciones donde los profesores que participan habitualmente en el programa escriben sus artículos. Hasta la semana siguiente, cuando se realiza el nuevo programa, tiene lugar una serie de intercambio de ideas entre profesores, oyentes y los alumnos en prácticas, todos muy implicados con el mundo de la educación pero con distintas perspectivas que se complementan. Esta comunicación entre colegio y universidad, ha enriquecido mucho el contenido de los programas y también ha permitido que ambas partes compartan una serie de metodologías e información que son muy útiles para los alumnos de bachillerato que están a punto de comenzar sus estudios universitarios.

Hemos conseguido dar difusión a este proyecto de manera internacional y hemos alcanzado un crecimiento de la audiencia y del número de visitas a las páginas webs de manera significativa. Otro de los logros de los alumnos en prácticas ha consistido en la adquisición de una serie de conocimientos técnicos y habilidades sociales, de forma progresiva y amena gracias al trabajo constante. Todo el equipo de personas que han participado esta iniciativa coincide en que no sólo se han cumplido nuestras expectativas iniciales, sino que se ha llegado más lejos

5. VALORACIÓN DE LOS PROFESIONALES COLABORADORES

A continuación se escribe tal cual el texto remitido por los profesores del colegio responsables de la radio y las impresiones de la autora de este trabajo:

“Ilusión y buen trabajo en equipo han sido los aspectos predominantes en este primer curso de la radio en nuestro colegio. Partiendo del objetivo meramente educativo del proyecto de radio escolar, todas las actividades han contribuido al desarrollo de dicho objetivo, potenciando en todo momento la participación de los alumnos de manera responsable y enriquecedora para ellos. En todos estos aspectos los alumnos del practicum de la UEM han realizado una función excelente”.

“Todos los estudiantes de la UEM han demostrado una gran profesionalidad y un fantástico buen hacer en la realización de sus prácticas en la radio San Gabriel. Su colaboración ha sido vital para el buen funcionamiento de la radio en estos primeros meses de andadura. Las aportaciones de los estudiantes de telecomunicaciones a la mejora de la tecnología de la radio en el manejo de los equipos por un lado y en la creación de nuevas aplicaciones virtuales ha sido llevada a cabo con éxito y ha surgido de su propia iniciativa y llevada a cabo de forma autónoma. Por otro lado, el trabajo realizado por el equipo de los estudiantes de comunicación y de telecomunicación que han desarrollado de forma autónoma un programa de radio semanal ha sido extraordinario. En definitiva nuestra valoración a los alumnos de la UEM es la máxima posible en lo que se refiere además al nivel demostrado de desarrollo de las siguientes competencias: comunicación oral y escrita, aprendizaje autónomo, perfil emprendedor, resolución de problemas y trabajo en equipo”.

“Por otra parte, yo como autora de este artículo y como tutora de estos estudiantes, estoy muy satisfecha con el papel que han desempeñado nuestros estudiantes en un entorno profesional fuera de nuestra universidad, han estado a la altura de las circunstancias. Finalmente me gustaría mencionar mi experiencia personal al ser invitada en uno de los programas de la radio, teniendo la ocasión de hablar del convenio de colaboración y del EEES en un entorno educativo que también comprende estudiantes de bachilleratos algo desorientados con este nuevo espacio EEES”.

6. CONCLUSIONES

La experiencia de colaboración entre los dos centros educativos ha traído como consecuencia la consecución de los siguientes objetivos desde el punto de vista de nuestros estudiantes de la UEM:

- Se ha establecido una colaboración con un centro escolar, se han diseñado en coordinación con el colegio las actividades a realizar por los alumnos interesados de la UEM para impulsar y colaborar con su radio escolar
- Se han realizado trabajos de colaboración con dicha radio por parte de un conjunto de alumnos de varias titulaciones de telecomunicación de la Escuela Politécnica y además de Grado en Comunicación Audiovisual perteneciente a la Facultad de Arte y Comunicación, fomentando así la “trans- disciplinaridad” entre facultades.
- Hemos sido embajadores de la UEM en un centro escolar con posibles alumnos potenciales de bachillerato.
- Se ha mejorado la cercanía a las profesiones de los estudiantes implicados que han incrementado su bagaje en conocimientos específicos y competencias transversales para su futuro desempeño profesional.

- La firma de un convenio de prácticas entre la UEM y el colegio San Gabriel nos permitirá seguir enviando a alumnos a hacer sus prácticas de empresa en el centro, resultando una simbiosis perfecta

Me permito por último como profesora y madre de alumnas en un centro escolar, sugerir a los profesores universitarios que busquen puntos de colaboración con el colegio de sus hijos, la idea es ¿qué necesidades tiene el colegio tecnológicas o innovadoras que puedan requerir ayuda?, démosles estudiantes UEM para ayudarles, ¿Por qué no?.

AGRADECIMIENTOS

Nuestro más sincero agradecimiento a todos los profesores y colaboradores de la Comunidad Educativa del colegio San Gabriel que llevan a cabo el apasionante proyecto de la radio, en especial a Mari Carmen, Eduardo, Marisa, Alvaro... Gracias a todos los estudiantes de la UEM que han aportado su esfuerzo e ilusión al proyecto de la radio: Diego, Dulce, Marianins y Malu, también gracias al profesor Luis López, al GOE de la UEM por su inestimable colaboración y al profesor Rafael Mompó por su apoyo e impulso inicial.

REFERENCIAS

[1] <http://madrid.gabrielistas.org/>

[2] www.radiosangabriel.es

[3] <http://www.facebook.com/RadioSanGabrielparticipa>

[4] <http://www.uem.es/es/alumnos/orientacion-profesional>